

EL DIA QUE
CAYO INTERNET

APROBADA LA EMISIÓN DEL SELLO CONMEMORATIVO DEL "Centenario de la autorización de la radio en España"

100 Años de menos soledad

IberRadio 2023
Lo que no se aprecio a simple vista

Antena cofase

La Antena Tuner o Sintonizador de Antena (ATU)

Burlándose del FT8

Modem VARA HF

¿ Qué es el servicio GMRS ? (Parte 2)



Portada de este mes:

Imagen cortesía
SALVADOR
EA3GJO



Redacción y Edición
XQ1ROA - "Tuty" Carmen Fortuño
XQ4NUA - Leticia San Martin
EA8MU - Saúl García
XE1YYG - Verónica Morales

Colaboradores:
EA2DVN - Txemi
Echolink y actividades
Manolo "Meteorito"
Sección CB
SMA-NOAA-AMATEURS
Radio. meteorología y Satélites.
LU7DSY Carlos Almirón
Actualidad
Isi/EA4DO
Historia de la radio

Dirección.
EA3IAZ - Manuel Carrasco Serra
EA3IEW - Juan José Martínez González
Relaciones Publicas
EA3DUR - Josep Mª Serrano Jorda



Selvamar Noticias
C/Tuca Nº 27
17412 - Maçanet de la selva
Girona
Email: selvamarnoticias@gmail.com
Deposito Legal: ISSN: 2696-9203

Las publicaciones en soporte digital, no deben llevar número de depósito legal, tal y como indica la legislación vigente: Real Decreto 635/2015, de 10 de julio, por el que se regula el depósito legal de las publicaciones online . Pero todas las publicaciones de Selvamar Noticias están depositadas en el repositorio COFRE (Conservemos para el Futuro Recursos Electrónicos), que es un repositorio seguro de la Biblioteca de Cataluña para conservar los documentos digitales que forman parte del patrimonio bibliográfico nacional.



Dirección postal:

Selvamar Noticias
C/ Ciutadans Nº 4
08490 - Tordera
Barcelona

Selvamar Noticias
* La revista del Radioaficionado

Índice de contenidos

Estos son los sitios donde nos puedes encontrar :

Twiter:

https://twitter.com/selvam_noticias

Web:

https://selvamarnoticias.com/

Youtube:

http://www.youtube.com/channel/UCaRmvW3-uvIlnfkgvWfCEog

Telegram:

https://t.me/joinchat/KeJtWhA_A6MAMnqfzoWlfQ

Whatsapp:

https://chat.whatsapp.com/CQgR45CNXKf67aqHsnZOe0

Facebook:

https://www.facebook.com/groups/2203844033094625

Instagram:

https://www.instagram.com/selvamarnoticias/

Correo electrónico:

selvamarnoticias@gmail.com



AVENTURAS DE RADIO
TAMBIEN DISPONIBLE EN:

locuradigital

AVENTURAS DE RADIO - Conectando con el mundo a través de la radio -. Es el primer libro que publica SELVAMAR NOTICIAS. En este libro se narran historias reales de radio de una forma sencilla y amena, Este libro nace de la mano de dos amantes de la radio: Manuel Carrasco Serra (EA3IAZ) y Juan José Martínez González (EA3IEW) y cuenta con las ilustraciones realizadas por Josep María Hontagas (EA3FJX). Con este libro y estos relatos, los autores han querido resaltar los valores que son



intrínsecos a la radioafición y que tanto radioaficionados como cualquier persona reconocerá fácilmente, ya que son totalmente aplicables en cualquier aspecto de la vida cotidiana. Este libre quiere dar a conocer la radioafición de una forma coloquial, cercana y sin tecnicismos, comprensible y entendible para todos los públicos. Editado por UNO EDITORIAL consta de 129 páginas de entretenida lectura.



AVENTURAS DE RADIO - Conectando con el mundo a través de la radio -. Es el primer libro que publica SELVAMAR NOTICIAS. En este libro se narran historias reales de radio de una forma sencilla y amena

✔ DISPONIBLE

19,90€

IVA incluido

16,45€ s/IVA

https://www.locuradigital.com/novedades/aventuras-de-radio-conectando-con-el-mundo-a-traves-de-la-radio.htm

Selvamar Noticias
NEW
* La revista del Radioaficionado

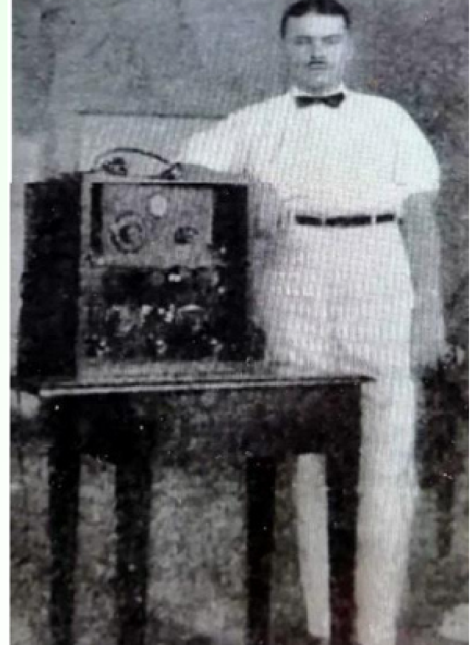
100 Años de menos soledad

El Salvador tuvo al primer radioaficionado de TODA Centroamerica : el día 12 de Mayo de 1923 se le concedió al Ing. Joaquín Federico Mejía la primera licencia, de uso privado, para ser operada por un aficionado a los sistemas de radio, con una potencia

QST October 1924

October, 1924 QST 59

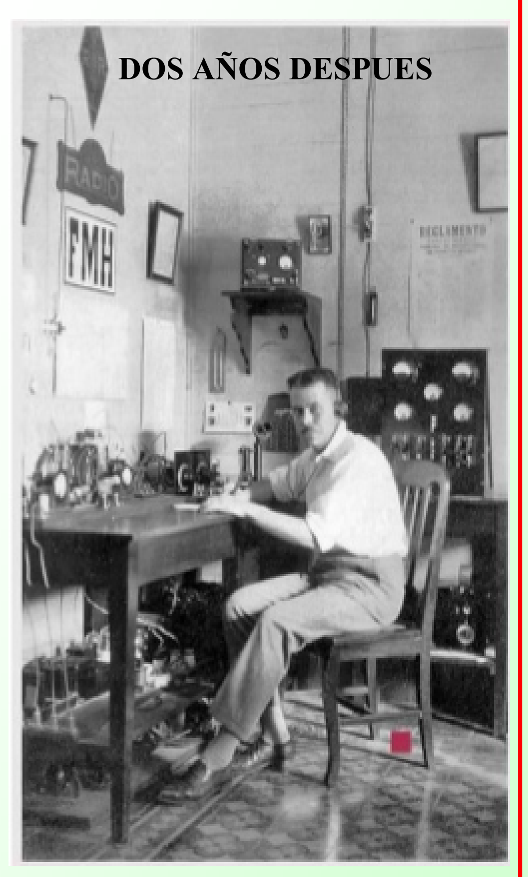
Federico Mejia, 14a Avenida Norte, 21, San Salvador, Republic of Salvador, is on the air with two 50-watt tubes trying to connect with amateurs in the U.S. and foreign countries. He would appreciate a line from those interested in forming a relay route, to South America especially. His call is FMH but his wavelength is unknown, sorry to say.



Esta es su primera estación

màxima de 500 W para longitudes de onda hasta 200 metros, formada por aparatos para la transmisión y recepción de radiotelefonía. Federico era un jóven Ingeniero Eléctrico, graduado del Rensselaer Polytechnic Institute de Troy, New Jersey, EUA lugar en que probablemente inició sus primeros pasos como radioaficionado.

Sus inicios no fueron muy exitosos: comenzó con un transmisor de chispa que luego cambió por un radioteléfono de 5W y luego otro de 10W,no conseguía que lo copiaran. En las primeras pruebas Pan Americanas del 18 al 31 de Mayo de 1924 no logró hacerse oir. Por esa época se hizo socio de la ARRL , y comenzó a escribir cartas a la redacción de QST. Cambió su transmisor a 50 W apareado a un recptor Grebe



DOS AÑOS DESPUES

Sr. D. Miguel Moya, EAR-1.
Muy estimable amigo y colega: Adjunto envío a usted unas fotos de mi emisora «1-FMH», según lo había ofrecido, para enseñar virtualmente el equipo, que es el primero en Centro América, y que, según me escribe Mr. E. F Handy de la ARRL, he puesto definitivamente en el mapa de onda corta mundial a este jirón de la madre Patria.

El circuito empleado es el standard Hartley directo, usando un tubo WE de 50 vatios, con alimentación de placa de 1.200 voltios con rectificación RAC por tubos «S» y con el manipulador en el primario de la CA de 110 del transformador de potencia. Antena es vertical en jaula con contraantena unifilar horizontal, trabajando un poquito abajo de su fundamental de 43 metros.

1-FMH está en 42,6 metros exactos, radiando casi 0,8 TCA, y las señales son acusadas de R:5 a R:7 y el máximo DX hasta la fecha es de casi 1.500 kilómetros.

En menos de dos meses he tenido 48 QSO's, y casi no hay una noche en la cual no se obtenga uno nuevo.

El receptor es el modificado Reinartz de *Lowloss*, con detectora y dos pasos de AF.

Tengo ya casi cuatro años de haber empezado como radioamateur con mi primer emisor de chispa; después radio-teléfono de 5 vatios, de 10 vatios y, por último, el actual de 50 vatios CC, y no estará lejano el día de subirla a 250 vatios, pues aunque es verdad que con poca potencia se alcanzan DX, la experiencia me ha enseñado que de 50 vatios para arriba la comunicación es *segura* y las señales llegan claras y fuertes a su destino.

Yo he estado tratando de escucharlos a ustedes, pero sin resultado alguno, debido a que, por la diferencia de hora, cuando ustedes emiten aquí es muy de día todavía y no he oído nada. Para los próximos *tests* de la I. A. R. U. en Mayo veremos si puedo conectar con los EAR's.

Mi estación 1-FMH trabaja todos los días de 04,00 a 07,00 GMT (10 p. m. a 1 a. m., hora salvadoreña correspondiente a 4 a. m. a 7 a. m., hora de Madrid?)

Ojalá muy pronto pueda tener QSO con alguno de ustedes, y deseándoles muy felices éxitos a los OMs EAR's y con un afectuoso saludo para usted D. Miguel,

Vy best 73s es hpg to cu sun OM,

J. Federico Mejía.
Radio-operador ns-1-FMH.



SAN SALVADOR, EL SALVADOR, CENTRAL AMERICA
ZONE 7
EA4DO
YS1AG
"Yo Soy 1 Alegre Galeno"
Dr. ANDRES GOENS h.
5a. Calle Poniente 929

En la revista de los Radioaficionados Españoles "EAR" No. 25 del 15 de Mayo de 1927 se publicó esta carta de Federico a D. Miguel Moya_ Ya en 1925 aparece en el listado del "Callbook" a partir de entonces nunca cesó de aparecer. De 1927 hasta 1979 cuando Nuestro Hacedor lo llamo YS1FM siempre estuvo presente.

En esta lista del año 1925 aparecen otros, sin embargo nunca fueron radioaficionados sino empleados de la primera estación de broadcasting que dicho sea de paso fue también la primera en Centroamérica .



IberRadio 2023
Lo que no se aprecio a simple vista



Ya se acabó la octava edición de la Feria de las Radiocomunicaciones, siendo un total éxito de asistencia.
Pero en esta ocasión no hablaremos de lo que se vio, se vendió o se intercambió.
Vamos a hablar de lo que para alguien pudo pasar desapercibido, y es que en un evento como este, bastante sectorizado, tendemos a dirigir nuestra vista a aquello que tenemos delante sin percatarnos de cosas interesantes.



Una de las primeras cosas que sorprende es la cantidad de jóvenes radioaficionados que se hacen presentes en estos eventos, entre ellos niños de corta edad que, ataviados con sus PMR, empiezan a dar sus primeros pasos en el mundo de la radioafición.



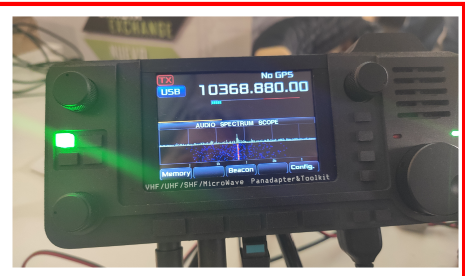
En esta edición se produjo un hecho que para nosotros, como prensa escrita, fue la cantidad de comunicadores que se dieron cita en esta edición y el buen ambiente que se respiraba entre ellos.

A la cabeza estaban **Alberto y Rubén (Riojanos por la Radio)**, quienes estuvieron retransmitiendo el evento en directo desde su canal de Twitch, **LU8MIL. Iván (Radio Bunker)** aprovechó para hacer algunas entrevistas, **Xavi EA1IVB (Podcast CQ en Frecuencia), Juan Carlos EA3GRN (Youtube), Manolo "Meteorito" (Antena CB), EA1URO (Youtube y Web), EB3CPN Tony (Youtube)** y la prensa escrita de Portugal **QSP**.



Otro de los pequeños desconocidos fueron los libros que de la mano de URE nos trajeron nuevamente en esta edición. Pudimos intercambiar nuestro libro con **Pablo Cruz EA8HZ**, quien estuvo firmando ejemplares del libro **"Satélites de Radioaficionados"**.





Hambuy nos presentó una adaptación para los equipos Yaesu FT-817, 818, 857 y 897 el Maxicon 5CV8XX que recibe su nombre en honor a Maxi EA5VN quien nos dejo hace poco.

De la mano de **EA5OM** tuvimos unas primeras impresiones de este remoto por cat que conjuga las nuevas tecnologías y la posibilidad de usar un transverter para bandas de microondas y del que os hablaremos en breve.



Una sorpresa para aquellos que piensan que el CW está obsoleto fue ver que el stand de **TortugasCW** fue uno de los más visitados. La perseverancia de **Toni (EA4PN)** en la difusión de este modo de comunicación da sus frutos, y fueron muchos los que se pasaron a verlos y a interesarse por los manipuladores convertidos en joyas que presentaba Alberkeys.





Como es habitual, nos acompañó Fulgencio **EA3ERI**, presidente del **Radio Club Quijotes Internacionales**, quien durante el trayecto de cerca de 1600 km entre ida y vuelta nos fue contando sobre su gran experiencia en el mundo de la radioafición.



La verdad es que pudimos intercambiar impresiones, experiencias, ideas, pero lo más importante... conocernos en persona.



Por: Manel Carrasco

(EA3IAZ)



III TROBADA DE RADIOAFICIONATS A SANT CORNELI

(CERCS - EL BERGUEDÀ - BARCELONA)

DIUMENGE, 1 D'OCTUBRE DE 2023

EA3RCI

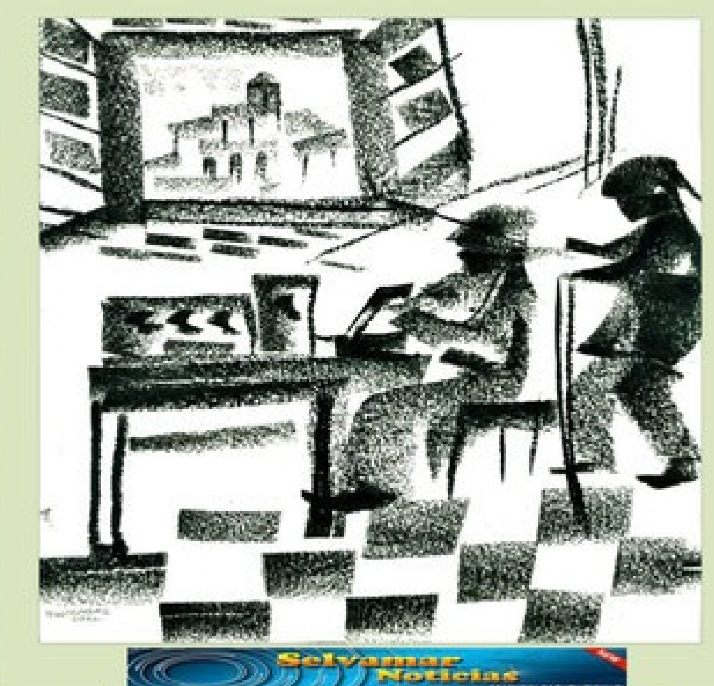
RADIOCLUB
LA BAELLS
RADIOAFICIONATS DEL BERGUEDÀ

info@rcbaells.org

Selvamar Noticias
* La revista del Radioaficionado

III CONCURSO DE CUENTO INFANTIL Y JUVENIL "Radioafición"

Selvamar Noticias
Colabora: Ayun. de Maçanet de la Selva



Género: Cuento, infantil y juvenil (Tema radioafición)
Premio: Placa conmemorativa + Obsequios varios
Abierto a: sin restricciones
Entidad convocante: Revista Selvamar Noticias
Fecha de cierre: 30/12/2023

BASES II CONCURSO DE CUENTO INFANTIL Y JUVENIL "Radioafición"

PLAZO Y LUGAR DE PRESENTACIÓN

La Revista Selvamar Noticias, convoca la segunda edición del
II CONCURSO DE CUENTO INFANTIL Y JUVENIL "Radioafición".
El concurso pretende estimular, reconocer y difundir la Radioafición,

El tema principal del cuento debe ser de la Radioafición.

Podrá concurrir cualquier persona aficionada o profesional de la escritura, sin importar su nacionalidad.

Solo se podrá presentar un trabajo por autor.

Los cuentos deberán estar escritos en cualquier idioma, estar dirigidos al "público infantil" y ser inéditos, esto es, no haber sido publicados ni parcial ni totalmente en ningún soporte impreso ni digital ni haber sido galardonados en ningún certamen literario con anterioridad.

Las obras se enviaran con título, Nombre del autor y fecha de nacimiento (en caso de menores se deberá acompañar de la autorización que podrá ser descargada de la página: https://selvamarnoticias.com/ en la sección concurso cuento).

- Las obras tendrán una extensión máxima de 8 folios y mínima de 4, escritos necesariamente en



Word ,Times New Roman, Cuerpo 12, Interlineado 1,5.

El plazo para la presentación de los trabajos se extiende hasta el 30 de diciembre de 2023 (inclusive). La fecha de comunicación del ganador será el sábado 16 de enero de 2024

Los relatos deberán enviarse necesariamente por correo, a la siguiente dirección: Selvamarnoticias@gmail.com

Los trabajos que incumplan alguno de los requisitos descritos en estas bases serán desestimados.

DOTACIÓN Y PREMIOS

Hay un único premio: Placa conmemorativa + Obsequios varios + Publicación en la revista Selvamar Noticias y en libros Aventuras de radio

JURADO

La composición del jurado será designada por la revista Selvamar Noticias.

COMPROMISOS DE LOS CANDIDATOS/AS Y ENTREGA

La participación en el concurso implica la aceptación íntegra de lo establecido en las bases.

Los relatos recibidos pasarán a ser propiedad de Selvamar Noticias.

Se reserva el derecho de difundir y publicar las obras participantes en el tiempo y forma que se considere oportuno (mencionando a su autor).

Para más información: Selvamarnoticias@gmail.com



DIBUJOS SOBRE LOS COMIENZOS DE LA RADIO.

DIBUJOS SOBRE LOS COMIENZOS DE LA RADIO.- La nueva dimensión del sonido "radiotelefónico" que permitió mayor socialización: "altos parlantes", "bocinas reproductoras", "alta voces"… (IX/XII).

Como se anunció en la publicación de 09-07-1922*, se están dando a conocer en diferentes series algunos de los dibujos relacionados con la radio, recopilados durante años, que incluyeron viejos periódicos, revistas y libros, en forma de ilustraciones de artículos, viñetas, anuncios, etc., al igual que las tarjetas postales y QSL en sus primeras épocas.

UN APARATO DE GRAN AMPLIFICACION

En las publicaciones de 14, 17 y 21/09/22* se vio que para escuchar la telegrafía y telefonía sin hilos en sus inicios fue necesario el empleo de auriculares o "cascos", estando obligados todos los "sinhilistas" a unirse al aparato receptor mediante el correspondiente "cordón", fueran "galenistas" o "lampistas".



Al igual que hoy día, tal cable no sólo aisló al "escuchófilo" de la familia, sino que le impidió disfrutar del baile en los "radio-conciertos" a modo de cómo lo hizo ocasionalmente al escuchar los discos en su gramófono de cuerda.

Si importante fue el paso que dieron algunos de dejar de oír la "radiotelefonía" con galena o "cristal" para introducirse en la tecnología de las "lámparas" vistas anteriormente, que amplifican el sonido llegado al detector, también fue aprovecharse de tal característica para entrar en una nueva dimensión sonora que conllevó total libertad.



La evolución de los altavoces "cuello de cisne" permitió a diversos fabricantes ofrecer nuevos modelos, que junto a la gran amplificación de las lámparas hizo posible expandir el sonido incluso por amplias aulas universitarias.

*** Publicado en Facebook**

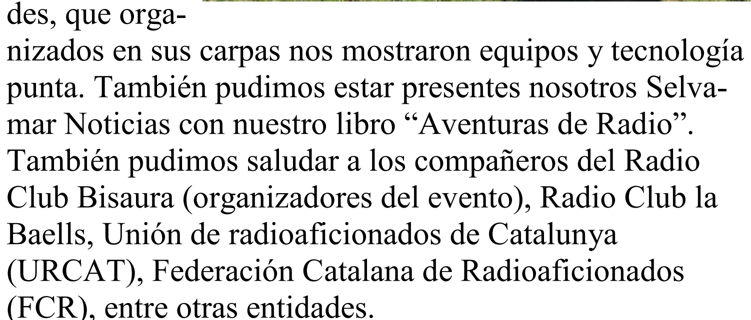
Isi/EA4DO
https://www.radioclubhenares.org/nuestra-historia/
https://www.facebook.com/archivohistoricoea4do/
https://www.instagram.com/archivohistoricoea4do/?hl=es.



13ª DIADA DE LA RADIOAFICIÓ CATALANA



El pasado día 23/09/2023, tuvo lugar la 13ª Diada de la Radioafición Catalana, en un entorno idílico, El Castell de Montesquiu a la comarca d´Osona.
Un año más, y ya van 13, pudimos disfrutar de las entidades catalanas de la Radioafición asi como de sus Radioaficionados, intercambiando experiencias y vivencias.
Todo empezó con un desayuno popular donde pudimos disfrutar de los embutidos y el pan con tomate típicos de la zona. Continuamos con unos bizcochos y unos buenos cafés.
Allí pudimos encontrar a varias asociaciones y entidades, que organizados en sus carpas nos mostraron equipos y tecnología punta. También pudimos estar presentes nosotros Selvamar Noticias con nuestro libro “Aventuras de Radio”.





También pudimos saludar a los compañeros del Radio Club Bisaura (organizadores del evento), Radio Club la Baells, Unión de radioaficionados de Catalunya (URCAT), Federación Catalana de Radioaficionados (FCR), entre otras entidades.
A parte de poder estrechar la mano de una gran cantidad de amigos y compañeros radioaficionados.
Contamos con la visita Lluís Ferrer, regidor d'Esports i Joventut del Ayuntamiento de Montesquiu, que se interesó por nuestra afición y nuestro trabajo, pudiendo mantener una agradable y amena conversación con él.
Al finalizar el evento, los asistentes pudieron disfrutar de una comida de hermandad en un restaurante de la zona, para acabar de pasar un día fantástico en un entorno ideal.





La verdad que estas experiencias nos encantan, y lo pasamos en grande, porque a parte de hacer radio, nos podemos ver en persona y saludarnos estrechando la manos de los compañeros.



Por todo ello queremos felicitar a la organización por tan magnifico evento, y a los que no pudisteis venir este año, os recomendamos que lo hagáis en próximas ediciones que serán igual o mejores que esta. Os esperamos. Muchas gracias.





Antena cofase

En radioaficion, una antena cofase se refiere a una configuración en la que dos o más antenas idénticas se combinan física y eléctricamente para operar juntas como un solo sistema de antena. El objetivo de las antenas en cofase es lograr características específicas del patrón de radiación o aumentar la ganancia general y la directividad del sistema.

A continuación se presentan algunos puntos clave sobre las antenas cofases en la radioafición:

Configuración de la antena: Las antenas cofases suelen estar dispuestas una al lado de la otra o apiladas verticalmente, con un espacio preciso entre ellas. El espacio entre las antenas es crítico y depende del patrón de radiación deseado y la frecuencia de operación.

Arnés de fase: Un arnés o red de fase conecta las antenas cofases a la línea de alimentación o al transmisor. Este arnés garantiza una relación de fase adecuada y una adaptación de impedancia entre las antenas individuales, lo que les permite trabajar juntas de forma eficaz.

Patrón de radiación: las antenas cofases pueden exhibir características de patrón de radiación específicas, como una mayor ganancia en una dirección particular o una relación mejorada de adelante hacia atrás. Al ajustar la fase y el espaciado de las antenas, el patrón de radiación se puede adaptar para satisfacer necesidades específicas, como maximizar la intensidad de la señal en una dirección deseada o minimizar la interferencia desde ciertos ángulos.

Ganancia y directividad: las antenas cofases pueden proporcionar una mayor ganancia y directividad en comparación con una sola antena. La combinación de múltiples antenas trabajando juntas mejora la intensidad de la señal y concentra la radiación en una dirección específica, lo que las hace útiles para comunicaciones de largo alcance o para trabajar con señales débiles.

Consideraciones de instalación: La instalación y alineación adecuadas de las antenas cofases son cruciales para un rendimiento óptimo. La separación entre las antenas y su alineación debe ajustarse cuidadosamente según el patrón de radiación deseado y la frecuencia de funcionamiento. Esto garantiza que las antenas funcionen en armonía y proporcionen las características de rendimiento deseadas.

Consideraciones de frecuencia: Las antenas cofases se pueden diseñar y optimizar para rangos de frecuencia específicos. Es posible que se requieran ajustes en la fase y el espaciado cuando se opera en diferentes bandas de frecuencia.

Los radioaficionados suelen utilizar antenas cofases para diversos fines, como mejorar la intensidad de la señal, lograr una cobertura direccional o mejorar el alcance de la comunicación. Pueden ser particularmente beneficiosos para trabajos con señales débiles, contactos de larga distancia o situaciones en las que se desea ganancia y directividad de antena.

Es importante tener en cuenta que diseñar e implementar un sistema de antena en cofase puede ser complejo y requiere una cuidadosa consideración de factores como el espaciado de las antenas, la fase, la adaptación de impedancia y las características del patrón de radiación. Consultar recursos de diseño de antenas o buscar asesoramiento de operadores experimentados puede resultar útil a la hora de configurar un sistema de antena cofase.

Fuente: https://9k2gv.blogspot.com/



Radioaficionados de San Fernando internacionalizan la celebración del Bicentenario de la Batalla del Trocadero



Con motivo de la celebración del **Bicentenario de la Batalla del Trocadero** la sección comarcal de la URE (Unión de Radioaficionados Españoles) de San Fernando organizó una activación de Radio con la colaboración del Ayuntamiento de Puerto Real.

Fue el pasado sábado, coincidiendo con el desfile de tropas y la recreación de la batalla. Los componentes de esta sección se instalaron en el **Centro Cultural Rosa Butler y Mendieta**, de Puerto Real donde montaron sus equipos y antenas. Para ello les fue otorgado por Telecomunicaciones el distintivo especial temporal de llamada EG7BBT.

Durante la actividad se realizaron cerca de **500 comunicados con distintos radioaficionados** de la Península y las Islas, así como de ciudades del Norte de África y numerosos países de Europa y



Norteamérica.Se trabajaron las bandas de Hf, V y UHF en las modalidades de Fonia y Telegrafía (Morse).

Todos aquellos corresponsales que contactaron con la estación especial EG7BBT, recibieron (vía bureau) una tarjeta conmemorativa del evento que ha fue donada por el Ayuntamiento de Puerto Real.
Fuente: https://www.diariodecadiz.es/



Cumplimos un año, estamos de celebración.

El Grupo Conecta-Radio se reúne para celebrarlo con una cena, donde no faltó comida, tertulia (QSO's) diversión, algunas estacionarias elevadas (SWR), también en ocasiones (Pile-up), con entusiasmo de seguir día a día como grupo de amigos Radioaficionados, con respeto, amistad, compañerismo, apoyo incondicional, compartir, donde aportamos ideas, proyectos, en difinitiva, siempre en pro de la Radioafición.
Una vez terminada la cena, gracias a las empresas colaboradoras, se sortearon unos detalles. Es poco el agradecimiento hacia ellas, por confiar en nosotros y colaborar de alguna manera a que nuestro hobby siga vivo y en constante evolución.



Sin olvidarnos de los grupos GRT (Grupo Radio Transpirenaico), el Grupo RaDAR (Despliegue Rápido), Grupo TortugasCW y, agradecerles que hayan contado con nosotros en sus actividades.
Saludos y agradecimiento en general a todos vosotros.
Saludos 73

Grupo Conecta-Radio EA8CAZ







Acerca de HamSCI

Motivación

Desde el comienzo del servicio de radioaficionados de los Estados Unidos en 1912, los radioaficionados han hecho contribuciones significativas a la tecnología de la radio y la comprensión de la ciencia de la radio. Este trabajo debe continuar hoy, ya que la Parte 97 de las reglas de la FCC establece que un propósito principal del servicio de radioaficionado es la "continuación y extensión de la capacidad comprobada del aficionado para contribuir al avance del arte de la radio". Los avances recientes en los campos de la informática, la radio definida por software y el procesamiento de señales brindan oportunidades sin precedentes para cumplir con este mandato, específicamente en el campo de la radiociencia. Estas oportunidades ya están comenzando a materializarse con la llegada de sistemas como la Reverse Beacon Network (RBN), la Weak Signal Propagation Reporting Network(WSPRNet) y PSKReporter . Además, permitir que los aficionados realicen y contribuyan con observaciones científicas legítimas expondrá a los radioaficionados a una comunidad más amplia de personas interesadas en la ciencia en todo el mundo.



¿Qué es HamSCI?

HamSCI, la Investigación Ciudadana Científica de Radioaficionados, es una plataforma para la publicidad y promoción de proyectos que sean consistentes con los siguientes objetivos:

Avanzar en la investigación y la comprensión científica a través de actividades de radioaficionados.

Fomentar el desarrollo de nuevas tecnologías que apoyen esta investigación.

Proporcionar oportunidades educativas para la comunidad amateur y el público en general.

HamSCI sirve como un medio para fomentar la colaboración entre investigadores profesionales y radioaficionados. Ayuda a desarrollar y mantener estándares y acuerdos entre todas las personas y organizaciones involucradas.

¿Cuál es el enfoque científico de HamSCI?

HamSCI fue iniciado por científicos aficionados que estudian la física espacial y de la atmósfera superior. Estos científicos reconocieron que proyectos como Reverse Beacon Network, WSPRNet, PSKReporter, DX Cluster, ClubLog y más están generando grandes conjuntos de datos que podrían proporcionar observaciones útiles de la ionosfera de la Tierra y los sistemas relacionados. Por esta razón, el enfoque inicial de HamSCI está en estos campos de investigación. En el futuro, es posible que otros investigadores se unan a HamSCI y amplíen su alcance. Para los científicos, trabajar con la comunidad de radioaficionados es una forma de acceder a estaciones administradas individualmente, disponibles por cientos en docenas de países, con capacidades de recepción y transmisión en todo el espectro electromagnético , fácilmente identificadas en áreas de interés y desplegadas en ubicaciones remotas., gratis . Puede leer más sobre la utilidad de la radioafición como herramienta de enseñanza en este artículo *de Eos* .

Preguntas científicas

¿Cómo responde la ionosfera a las entradas del espacio y de la atmósfera neutra?

¿Cómo se acopla la ionosfera con la atmósfera neutra y con el espacio?
¿Cuáles son las fuentes de las perturbaciones ionosféricas viajeras de mediana y gran escala?

THE UNIVERSITY OF SCRANTON PRESENTS
HamSCI WORKSHOP 2023
» FORGING AMATEUR—PROFESSIONAL BONDS
MARCH 17—18, 2023
SUPPORTED BY ARDC NSF
HamSCI hamsci.org

¿Cuáles son las causas de la E esporádica?
Preguntas sobre radioaficionados
¿Cómo afectan las perturbaciones como las erupciones solares, las tormentas geomagnéticas y las perturbaciones ionosféricas viajeras a la propagación de las ondas de radio?
¿Cómo ayuda la ciencia ionosférica a los radioaficionados a mejorar las comunicaciones?
¿Cómo puedo utilizar mi equipo de radio existente para iniciativas científicas?

¿Qué es un radioaficionado?

HamSCI se basa en datos generados por las actividades de los radioaficionados (también conocidos como radioaficionados). Los operadores de radioaficionados son personas que están interesadas en utilizar la radio como pasatiempo y han obtenido una licencia de radioaficionado del gobierno estatal. La radioafición es un pasatiempo muy diverso. Algunos operadores disfrutan hablando con amigos al otro lado de la ciudad, mientras que otros trabajan para construir estaciones que puedan comunicarse en todo el mundo. Los radioaficionados pueden ayudar con las comunicaciones de emergencia y el servicio público, o incluso ayudar a avanzar los límites del conocimiento científico.
Cualquier persona interesada puede convertirse en radioaficionado. La radioafición puede presentar a los jóvenes una carrera apasionante en el campo de la ciencia y la tecnología, o simplemente puede servir como un pasatiempo divertido y productivo para cualquiera que desee participar. La American Radio Relay League es un gran lugar para aprender cómo convertirse en un operador de radioaficionado.

Operando

¡Una de las formas más sencillas de participar en HamSCI es simplemente hablar por radio! Esto es especialmente cierto si le gusta operar HF CW o los modos digitales. Sistemas como Reverse Beacon Network , WSPRNet y PSKReporter escucharán automáticamente sus transmisiones e informarán a sus respectivas bases de datos.

Participa en Redes Receptoras

Los científicos de HamSCI se basan en datos de sistemas como Reverse Beacon Network , WSPRNet y PSKReporter . Estos sistemas dependen de voluntarios para instalar y operar estaciones receptoras. Se necesita una cobertura densa de receptores en todo el mundo, por lo que instalar un nodo receptor para una de estas estaciones es una excelente manera de ayudar.

Siga ARRL, QST y CQ

Obtenga más información sobre el funcionamiento de la radioafición uniéndose a la American Radio Relay League para recibir la revista QST mensual y suscribiéndose a la revista CQ Amateur Radio .

Fuente: https://hamsci.org/



Emoción y sorpresa en el estreno de la licencia de Florencia González, LU5HFZ, una pequeña de 10 años. Ayer es su primer qso comunicó con la Antártida

No pudo ser más excitante la experiencia del estreno de su licencia de radioaficionado para la pequeña Florencia González de 10 años recién cumplidos (nació el 29 de julio de 2013) en Alta Gracia, ciudad de unos 65.000 habitantes, ubicada a 36 kilómetros de la ciudad de Córdoba.



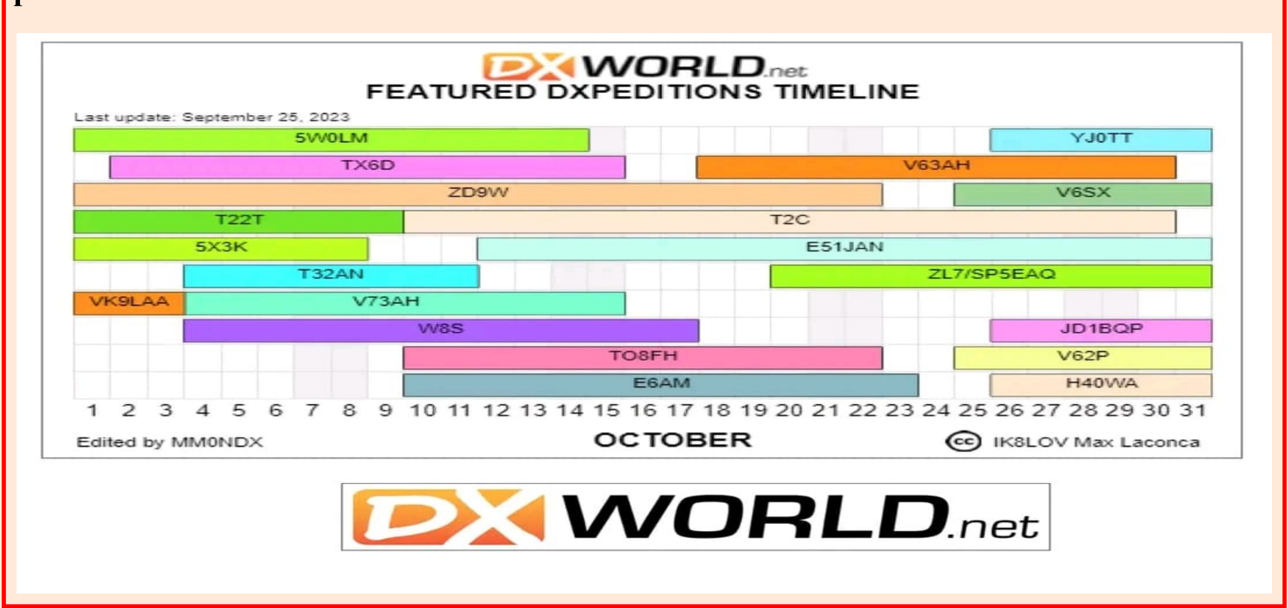
Florencia, que terminó el curso de ingreso en el Radio Club Alta Gracia, LU1HRA, en junio pasado, recibió este sábado 9 de septiembre su licencia LU5HFZ. Y ayer domingo 10, al hacer su primer contacto con su propio indicativo, vivió un momento que no olvidará en su vida de radioaficionado.
Ante la expectativa de toda su familia, Florencia se sentó frente al equipo en la banda de 40 metros fonía (foto 1) dispuesta a buscar un lugar para comenzar a llamar. Mientras movía el dial escuchaba a la estación de la base antártica Esperanza, LU1ZV, en 7.136 MHz. A las 23.10 UTC se produjo el contacto, cuando el operador Juan Benavente LU8DBS, quien está cumpliendo una nueva campaña en el continente blanco, escuchó la licencia LU5HFZ y la respondió a Florencia.
Fue un momento de mucha emoción para la pequeña, que sorpresivamente se encontró que en su salida inicial estaba comunicando con la antártida y que su padrino radial era un operador de aquella latitud, situación totalmente inusual pero que con la magia de la radio fue posible.
Florencia, la menor de tres hermanos todos radioaficionados, forma parte de la tercera generación LU de la familia González de Alta Gracia. En la (foto 2 de izq. a der. Florencia de 10 años, Paula de 11, Bruno de 16 y el papá Pablo de 41 años).







El abuelo de Florencia, Adolfo González LU5HMO fue el primero. En 1995, Pablo, papá de Florencia, tras hacer el curso en el Radio Club Alta Gracia recibió el indicativo LU3HOY, que lo mantuvo activo hasta el año 2006.
Por insistencia de su hijo Bruno, rehabilitó la licencia en 2020, esta vez como LU9HOO. Ese mismo año Bruno hizo el curso en línea durante el período de pandemia en el Radio Club Tucumán, otorgándole a ENACOM la licencia LU1HFF.
De inmediato se volcaron a la actividad SOTA aprovechando la cercanía con las sierras de Córdoba acompañados de la segunda de las hijas, Paula, por entonces con 10 años, quien se entusiasmó e hizo el curso en el segundo semestre del año pasado, recibiendo el 23 de enero de 2023 la licencia LU8HPV.
Bruno y Paula son los radioaficionados activadores SOTA más jóvenes de la Argentina, habiendo operado junto a su padre desde la cima del cerro Champaquí, el pico más alto de la provincia de Córdoba, con 2790 msn, con una sensación térmica de tres grados bajo cero. (foto 3).
Seguramente en los próximos meses también Florencia se sumará a SOTA para seguir viviendo experiencias de radio en familia.
por Carlos Almirón LU7DSY





FEDIEA ENCUESTA: perfil del encuestado (1)

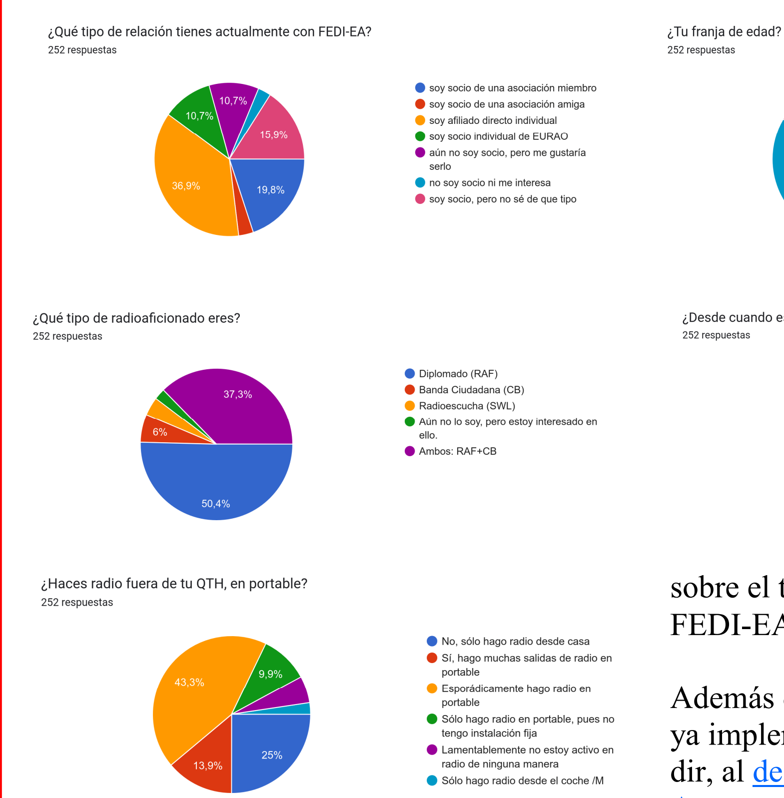
Una vez superadas las 250 respuestas a la encuesta de este verano sobre "*Mi relación con FEDI-EA*", avanzamos una primera entrega de resultados sobre el perfil de sus participantes, que consideramos variará poco hasta el cierre definitivo de la misma.

Presentamos, a continuación, los resultados correspondientes a las 5 primeras preguntas de la encuesta, en el formato gráfico original que ofrece Google Forms. Nos reservamos el derecho de presentar, más adelante, estos mismos resultados en otro orden o formato más inteligible para nuestro propósito.

En próximos artículos analizaremos el resto de preguntas.

Recordemos que el objetivo de la encuesta era evaluar los servicios ofrecidos por **FEDI-EA** a sus miembros, socios y afiliados, para lo cual empezábamos con un primer capítulo titulado "*Conozcámonos mejor*", que pretendía fijar el perfil del encuestado. Estos son los resultados:

En cuanto a la primera pregunta, ya publicamos en el mes de julio un artículo titulado "ENCUESTA: confusiones y primeras impresiones", que pretendía aclarar algunos malentendidos



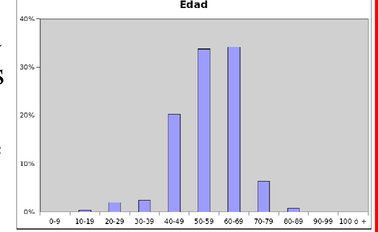
sobre el tipo de relación (de afiliación) con FEDI-EA.

Además de la aclaración conceptual, entonces ya implementamos una medida práctica: añadir, al descargar el Certificado del Seguro de Antenas, una última hoja informativa con la *ficha de afiliación*, en la que figura un resumen de los datos que conocemos de cada uno.

Además, también hemos incluido en esa misma base de datos al resto de socios y afiliados, aunque no tengan contratado el Seguro de Antenas, para que puedan descargarse la mencionada ficha

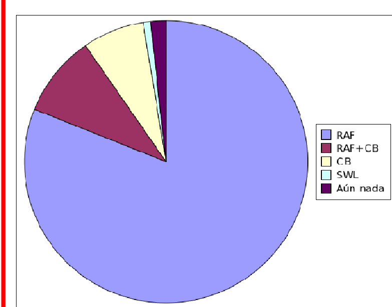
de afiliación y estén mejor informados.

En una de las preguntas del primer capítulo, titulado "*Conozcámonos mejor*", se pedía la edad ("*¿Tu franja de edad?*") y el resultado gráfico ofrecido por Google Forms tenía el formato de tarta. Quizás, estando más acostumbrados a nuestras propias estadísticas sobre edad y sexo (las últimas publicadas fueron las [Estadísticas FEDI-EA 2019]), sea más claro y fácil de comparar unos datos con otros si proporcionamos la siguiente campana de Gauss:

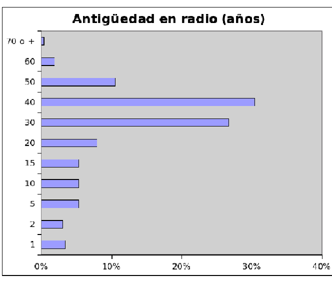


Obviamente no todos los socios, de los que sabemos la edad, han participado en esta encuesta, pero la silueta de ambas curvas es bastante parecida.

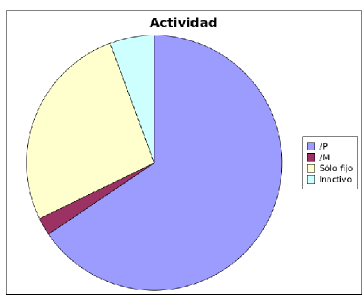
Otra de las preguntas de la encuesta: "*¿Qué tipo de radioaficionado eres?*", la podemos presentar de manera que visualmente podamos ver, unos al lado de los otros, tanto los radioaficionados que han marcado la opción de Diplomado (RAF 50%) como los que han marcado Ambos (RAF+CB 37%), y también estos últimos con los que han marcado ser sólo usuarios de Banda Ciudadana (CB 6%), de lo cual podemos deducir que, de los participantes en esta encuesta, un **43% son cebeístas** (6% CB + 37% ambos) y un **87% diploma-dos** (50% RAF + 37% ambos). Unos resultados muy parecidos a los de la encuesta que realizamos el 2012: [Encuesta FEDI-EA: 32% CB y 91% RAF].



Una nueva pregunta que no habíamos formulado nunca hasta ahora en nuestras encuestas: "*¿Desde cuando estás en radio?*", veamos la respuesta de otra manera diferente:
O sea, más del 70% de los participantes en la encuesta atesoran más de 30 años de experiencia en el mundillo de la radioafición, es decir, que empezaron antes de 1992, momento en el que se fundó **FEDI-EA**.



En la última pregunta del capítulo "*Conozcámonos mejor*", preguntábamos: "*¿Haces radio fuera de tu QTH, en portable?*", y, reagrupando las respuestas, obtenemos este resultado sorprendente:



Descubrimos que, de los participantes en la encuesta, en mayor o menor medida, **un 66% llevan a cabo actividad en portable**. ¡¡¡Qué pasada!!!

Ahí tenemos desde los que sólo hacen radio en portable porque no tienen instalación fija (9%), hasta los forofos que hacen muchas salidas en portable (14%), pasando por los que el /P sólo lo usan esporádicamente (42%).

Continuara…
Mas info: https://fediea.org/news/?news=20230915



RADIO CLUB PERUANO
-1930-

INICIA
17
OCTUBRE

Curso Aspirantes a Radioaficionados

Curso integral que te prepara para obtener tu licencia de radioaficionado. La capacitación llega a todo el Perú a través de clases virtuales dictadas por instructores especialistas en telecomunicaciones.

/yourname

INFORMES E INSCRIPCIÓN: CURSO3@OA4O.PE

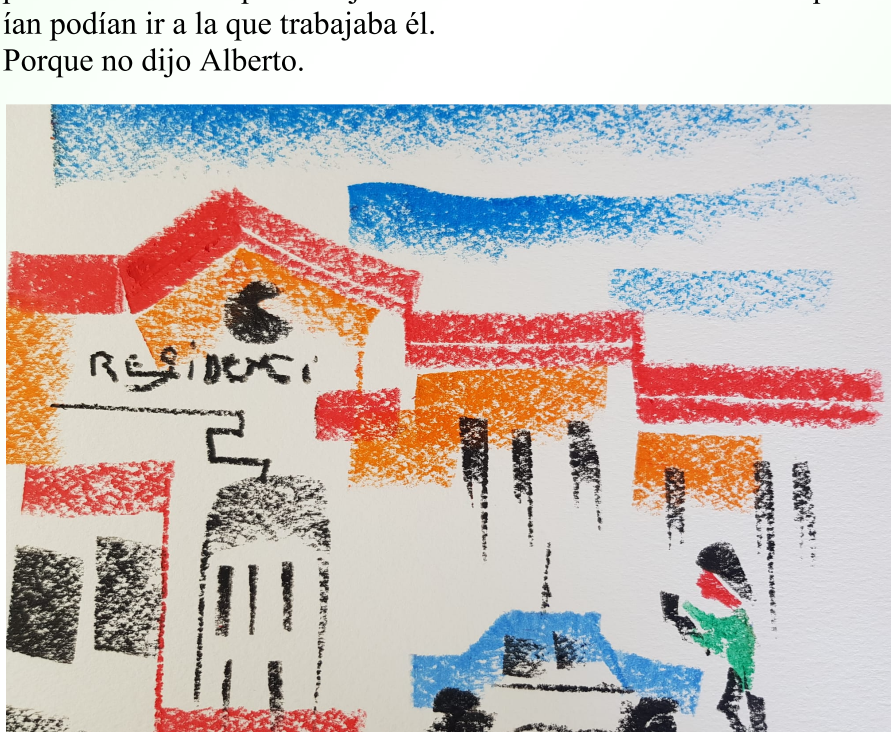


Aventuras de radio -LA VOZ DE LA EXPERIENCIA.

Alberto y Raúl eran dos amigos radioaficionados que ya llevaban mucho tiempo en radio. Habían hablado con todo el mundo y habían practicado casi todos los sistemas y modos.
A menudo se juntaban para hablar de sus hazañas compitiendo entre ellos para ver quien llegaba más lejos, quien tenía la mejor antena…
Habitualmente se juntaban para dar charlas en los radioclubs y en algunos colegios donde eran los protagonistas.
Un día hablando entre ellos se preguntaron, porque no nos vamos a una residencia de ancianos y seguro que alguno se acuerda de algo de la radioafición, dijo Alberto
A lo que Raúl respondió; que va seguro que las personas que están en una residencia, ya no tienen la cabeza para acordarse de estas cosas.
Y por un tiempo lo dejaron pasar, pero un conocido que trabajaba en una residencia les comento que sería interesante y que si querían podían ir a la que trabajaba él.



Porque no dijo Alberto.



Será perder el tiempo replico Raúl
Pero se animaron y fueron a la residencia, al entrar les recibieron y les acompañaron a una sala donde les aguardaban unos cuantos ancianos
Alberto saco de una caja en la que traían unos equipos ultramodernos, digitales, táctiles y con muchas pantallitas.
Y empezó la charla, Rubén empezó a hablar con altanería sobre los logros que habían conseguido y sobre las nuevas tecnologías.
Pero de repente, Alberto

redirigió la conversación y se refirió a los allí presentes con la pregunta:
¿Conocéis la radioafición?



Entre los asistentes se miraban, pero uno de ellos, Federico, levanto la mano y dijo: Yo en los años 60 era radioaficionado.
En aquellos tiempos no teníamos estos bellos equipos que nos has presentado. Éramos nosotros los que lo construíamos y ajustábamos todo, la radioafición para nosotros era descubrir una ciencia, no teníamos las formas de obtener información de las que se dispone ahora
Siguió; seguro conocéis las válvulas pregunto.
Ante lo que Alberto contesto. Ya, pero eso no se usa.
Si, pero sin ellas no tendrías ahora esos equipos.
El hombre se creció y le empezó a contar que en su tiempo hacer un circuito podía tardar meses o años, en muchas ocasiones se tenía que consultar por carta temas referentes al ajuste o montaje, con lo que la carta entre que llegaba y era retornada pasaban meses.
También les explicó lo que costaba conseguir los componentes para montar esos circuitos con los que después podrían comunicarse. Asi mismo hizo referencia al montaje de antenas con todos sus secretos y trucos y les explico el sistema: ensayo y error, de donde aprendían mas que en cualquier lección.
Después de esas explicaciones, tanto Alberto como Raúl, entendieron que el ser radioaficionado, hoy en día era muy fácil, ya que vas a la tienda y compras las emisoras y las antenas ya hechas solo para montar y encender, pero en el fondo eran unos profanos en el tema de fondo en la radioafición.
Fue tal la explicación de aquel anciano, que les dejo con las ganas y la inquietud de saber y aprender más, ya que se dieron cuenta que no sabían nada, a parte de conocer las marcas y modelos de aparatos del mercado.
Asi que les propusieron a los ancianos de poder volver a visitarlos una vez al mes para que les contaran y explicaran todos los secretos que tenían en sus mentes, fruto de los muchos años de experiencia acumulada y gracias al método ensayo – error.
Los ancianos con mucho gusto aceptaron, y empezaron a realizar esas visitas mensuales en las cuales, la gente mayor radioaficionada de esa Residencia, les explicaban detalladamente sus conocimientos en ese mundo. A cambio, Alberto y Raúl, les explicaban lo que sabían de los nuevos modos, (Digitales, FT8, FT4, etc.).
Al cabo del tiempo, Alberto y Raúl, empezaron a comprender mucho mejor que era la Radioafición, ampliando sus conocimientos, y respetándola al máximo, y sintiendo una felicidad extrema al recibir toda esa sabiduría, aletargada en el tiempo en la mente de esos ancianos.



Los mismos profesionales que atendían a esos ancianos se dieron cuenta que muchos de ellos recuperaban la ilusión, y esperaban cada mes el momento del encuentro con esos chicos, haciendo que sus mentes cansadas y desmotivadas, volvieran a funcionar de alguna manera, proporcionándoles una mejor calidad de vida.

Pero como es ley de vida, al cabo de algún tiempo, empezaron a faltar por traspaso algunos ancianos, y decidieron montar un homenaje a cada uno de los que iban faltando, haciendo una activación desde la Residencia en su honor, y que al final de esa activación la cerraban con un Silent Key en radio, invitando a guardar un minuto de silencio en memoria del difunto.

Moraleja: No te creas que lo sabes todo y escucha atentamente la voz de la experiencia.



Autores:
Juan José Martínez (EA3IEW)
Manel Carrasco (EA3IAZ)
Ilustraciones: Josep M. Hontangas (EA3FJX)





EL DIA QUE CAYO INTERNET

Historia que cuenta sobre el día en que cayó internet y todos los sistemas de comunicaciones quedando solamente los radioaficionados para salvar al mundo

Hace muchos años, en un mundo altamente dependiente de la tecnología y la comunicación digital, ocurrió un evento inesperado que cambiaría la vida de millones de personas. Era un día soleado de verano cuando, de repente, el internet se apagó en todo el planeta. La red mundial de comunicaciones colapsó, dejando a la humanidad en un estado de desconexión global.



La noticia se propagó rápidamente a través de las radios tradicionales, las cuales aún funcionaban gracias a la tecnología de radioaficionados. La gente entró en pánico al darse cuenta de que no podían comunicarse a través de mensajes de texto, correos electrónicos o redes sociales. Los sistemas de telecomunicaciones, incluyendo teléfonos móviles y líneas fijas, también estaban inoperables. La dependencia de la tecnología había alcanzado su punto máximo y ahora todos estaban aislados.

Sin embargo, en medio del caos, un grupo de radioaficionados emergió como héroes inesperados. Durante años, habían estado practicando sus habilidades de comunicación analógica, utilizando radios de onda corta y larga para conectarse con personas de todo el mundo. Su pasión por la radioafición no solo era un pasatiempo, sino que se convirtió en la clave para mantener la comunicación en un mundo en crisis.

Los radioaficionados se organizaron rápidamente en una red de comunicaciones de emergencia. Establecieron puestos de radio en ciudades y regiones clave, y comenzaron a transmitir mensajes de ayuda, información y coordinación. La gente comenzó a sintonizar sus radios, buscando orientación y noticias sobre lo que estaba sucediendo.

Pronto, los radioaficionados se convirtieron en la fuente principal de información y ayuda. Coordinaban los esfuerzos de rescate, proporcionaban información sobre la seguridad y ayudaban a las personas a encontrar a sus seres queridos. Los hospitales y servicios de emergencia también dependían de su capacidad para comunicarse con precisión en medio del caos.

A medida que pasaban los días, los radioaficionados trabajaron incansablemente para restaurar la comunicación entre las comunidades y los países. Se convirtieron en los verdaderos héroes de la crisis, demostrando que las habilidades tradicionales y la pasión por la comunicación podían ser tan importantes como la tecnología de vanguardia.

Con el tiempo, se restauraron gradualmente los sistemas de comunicación digital y el internet volvió a la vida. Sin embargo, la experiencia dejó una profunda impresión en la humanidad. La dependencia excesiva de la tecnología se había revelado como un punto débil, y la comunidad de radioaficionados se ganó un respeto duradero por su papel en la supervivencia de la sociedad en un momento de necesidad extrema.

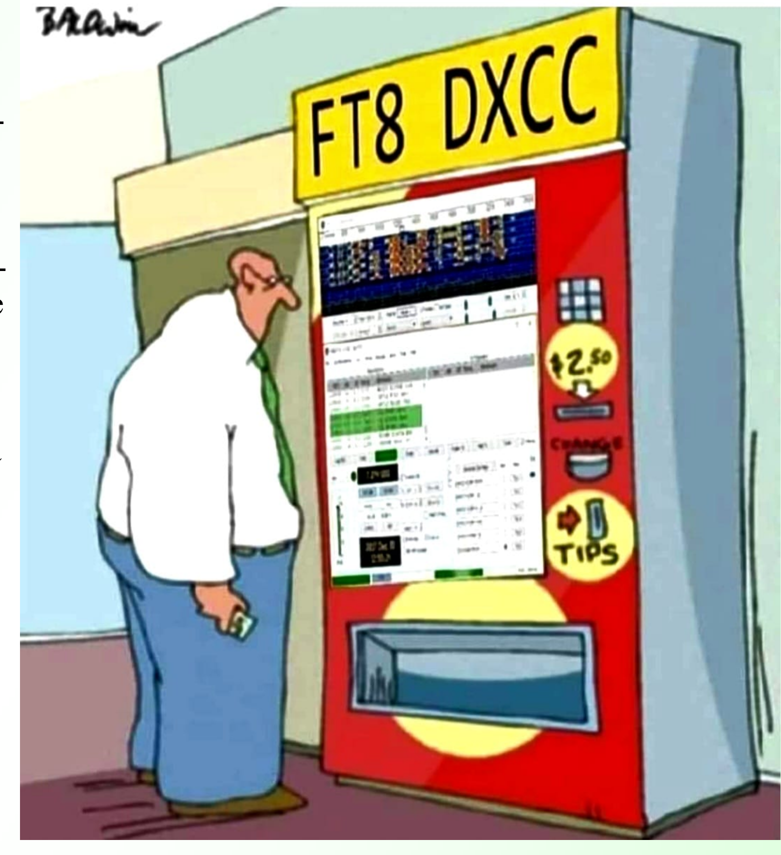
Desde entonces, la radioafición experimentó un resurgimiento, con más personas interesadas en aprender estas habilidades tradicionales de comunicación. La historia del día en que el internet cayó y los radioaficionados salvaron al mundo se convirtió en una leyenda moderna que recordaba a todos la importancia de la diversidad en las formas de comunicación y la preparación para situaciones de emergencia.

Historia de ficción que bien puede ser realidad algún día.

73 de CX3VB, José María

Burlándose del FT8

Hace unos años, Joe Taylor, K1JT, un físico del premio Nobel, había creado un nuevo modo digital. El co-asistente en el proyecto fue Franke, K9AN por lo que el modo se conoce oficialmente como "diseño Franke-Taylor, modulación 8-FSK, FT8".
En esencia, el FT8 permite la decodificación de señales de 10dB por debajo de lo que percibimos, de oído, como un suelo de ruido.
Un desarrollo revolucionario que tuvo un gran impacto en la radio aficionada, en todo el mundo.
Lo que Joe y Steve hicieron fue simplemente increíble: literalmente han dado 10dB a todos los aficionados del mundo, gratis. Piénsalo de esta manera: te despiertas por la mañana para descubrir que tu antena vertical se ha ido, y en su lugar, ves una torre de 20m con un yagi de 3 elementos. Y no cualquier yagi, sino un yagi que trabaja en cualquier banda desde 160m hasta gigahertz.



Prácticamente, FT8 permitió a un aficionado promedio ejecutar la configuración más básica - un 100W en cable - hacer contactos de dos direcciones que antes solo podía soñar.
Sin embargo, en lugar de enviar a K1JT una carta de "gracias", una nota expresando asombro y gratitud, algunos aficionados - ¡hasta el día de hoy! - encontrar una gran cantidad de diversión burlándose no sólo del modo FT8, sino de los operadores que lo usan en la banda.
En su opinión, hay dos grandes "problemas" con FT8: la operación podría ser automatizada, así que un aficionado menos escrupuloso podría simplemente dejar que el ordenador hiciera todo el trabajo. "Te vas a la cama, y por la mañana, hay 100DXCC en el tronco, muchas gracias". La segunda queja es que los contactos de FT8 son demasiado fáciles de hacer, por lo tanto, FT8 no es más que una máquina expendedora que escupe premios DXCC.
Sí, es verdad que los tramposos engañan, pase lo que pase. No hay deporte o pasatiempo sin tramposos, y FT8 no es diferente: la gente hace trampa. Pero eso no tiene nada que ver con FT8. Usar receptores remotos en SSB o CW para escuchar señales que de otra manera son demasiado débiles para escuchar, o una práctica de "DX de trabajo" en nombre de un amigo, ha existido durante décadas.
La segunda afirmación es simplemente ridícula: cualquiera puede trabajar en sus primeras docenas de países con literalmente un vatio y un trozo de alambre. Con 100 vatios y una simple vertical, trabajar 200 países sigue siendo relativamente fácil y podría lograrse en un año o menos. Pero pasan los 200 y las cosas se están empezando a poner muy difíciles. Y para trabajar todos los 340 tomaría un par de décadas - o más - incluso para un operador corriendo kilovatios en antenas di-

reccionales.
Aquellos que son más fuertes burlándose de FT8 son en realidad aquellos que nunca han logrado mucho en la persecución de DXCC. Personas que nunca fueron serias sobre la afición, aquellos que no tienen ni idea de lo difícil que es trabajar en un DX raro.

FT8 no es fácil. Definitivamente no en un ambiente urbano donde el ruido local es dolorosamente alto, donde la colocación de una antena está prohibida por el consejo o estratos locales. Para aquellos que se ven obligados a vivir en pequeños bloques, o en una unidad de estratos o hogar de retiro, para ellos, FT8 es la única manera de disfrutar de nuestra afición. Debemos respetar eso.
Como dicen, el cinismo es la forma más baja de entretenimiento. Burlarse de los aficionados que entienden y disfrutan de FT8 es la forma más baja de compromiso de "redes sociales". La próxima vez que veas un meme como el de arriba, pausa un segundo, antes de pulsar el botón "Me gusta".
Nuestro objetivo debería ser la inclusión - alentar a los aficionados a participar en cualquier forma de comunicación que se adapte a sus necesidades, a su nivel técnico y educativo, utilizando cualquier equipo que tengan a su disposición. Respetar a los que son cazadores serios igual que a aquellos que simplemente encienden la radio para decir "hola" a un viejo amigo en el camino.
Gracias Joe.

Nick VK9DX

Liga CB

Liga Española de Asociaciones de Banda Ciudadana y Radioafición, aprovechando el encuentro en la feria de IberRadio. No solo estuvo presente con su estand en el que atendió a todos-as lo que por allí pasaron, unos a saludar simplemente, otros a conocernos y los que más a consultar aspectos de la Banda Ciudadana. Sino que en este mismo marco, realizó su Asamblea General Ordinaria anual de obligado cumplimiento. Si bien no se modificó el cuadro de la Junta Directiva, sí se habló de los asuntos de finanzas, proyecto, informe del ejercicio pasado, etc…



Por: Manolo-Meteorito





Modem VARA HF (parte 1)

El módem VARA HF es uno de los módem desarrollados por Jose Alberto Nieto Ros (EA5HWK) para uso de radioaficionados y comercial. Sus prestaciones igualan o superan a las de otros módem incluido el PACTOR IV.

La versión actual es la 4.7.7 y esta disponible en https://rosmodem.wordpress.com/

Dispone de 3 variantes con diferentes modos para adaptarse a cada ancho de banda.
No hay mucha información técnica en la red, posiblemente para evitar problemas con la ARRL y FCC como sucedió con el módem ROS, denostado por la FCC

En cuanto a su funcionamiento, es en modo ARQ adaptando la velocidad y modo de transmisión a las condiciones del canal.

VARA HF v4.3.0

	VARA HF 2750 (Tactical)				VARA HF 2300 (Standard)				VARA HF 500 (Narrow)			
Level	Symbol Rate	Carriers	Mod.	Net Rate (bps)	Symbol Rate	Carriers	Mod.	Net Rate (bps)	Symbol Rate	Carriers	Mod.	Net Rate (bps)
1	23	40	FSK	18	23	32	FSK	18	23	11	FSK	18
2	47	20	FSK	41	47	16	FSK	41	47	11	FSK	41
3	47	20	FSK	82	47	16	FSK	82	47	11	FSK	61
4	94	20	FSK	175	94	16	FSK	175	94	2	BPSK	88
5	94	3	4PSK	270	94	3	4PSK	270	94	2	4PSK	177
6	94	4	4PSK	363	94	4	4PSK	363	94	3	4PSK	270
7	94	6	4PSK	549	94	6	4PSK	549	42	11	4PSK	441
8	94	8	4PSK	735	94	8	4PSK	735	42	11	4PSK	588
9	94	10	4PSK	922	94	10	4PSK	922	42	11	4PSK	705
10	94	13	4PSK	1203	42	49	4PSK	2011	42	11	8PSK	884
11	42	59	4PSK	2423	42	49	4PSK	2682	42	11	8PSK	1060
12	42	59	4PSK	3230	42	49	4PSK	3219	42	11	16QAM	1286
13	42	59	4PSK	3877	42	49	8PSK	4025	42	11	32QAM	1543
14	42	59	8PSK	4848	42	49	8PSK	4830				
15	42	59	8PSK	5817	42	49	16QAM	5872				
16	42	59	16QAM	7074	42	49	32QAM	7050				
17	42	59	32QAM	8489								

En la tabla que acompaña al módem, vemos los modos y parámetros para cada variante.
Según vayamos disponiendo de grabaciones, iremos analizando cada modo para tener una mejor visión de sus parámetros, ya que, en principio, parece que hay algunas peculiaridades dignas de ser analizadas.

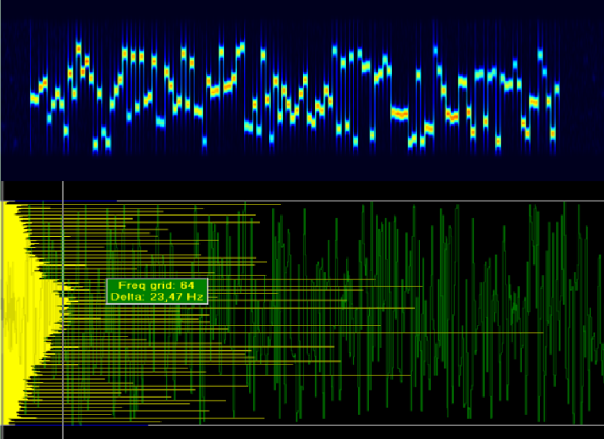
Rapidbit configuró lo necesario para efectuar la transmisiones necesarias que nos permitieron verificar los modos del módem, además de colaborar en el análisis de las grabaciones.

Modo 1

El modo 1 es, sin lugar a dudas, el modo más curioso de este módem.



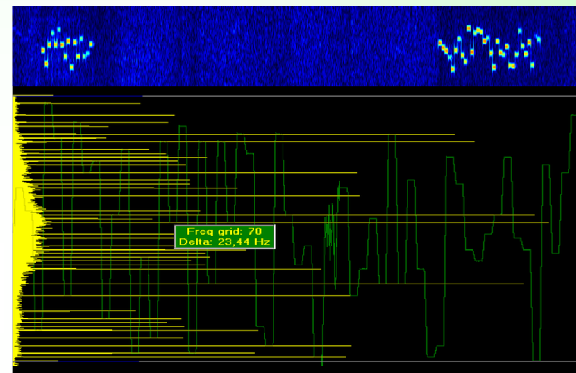
Tiene 3 submodos, al menos, que trataremos de analizar, ya que sus parámetros no coinciden con las tablas disponibles, si exceptuamos la velocidad de modulación, que es de 23.44 sps.



Submodo A:

en este submodo se transmite un segmento de datos usando un MFSK 64.

Se han medido duraciones de 5.4 s y 10.8 s.
El histograma de tonos nos da un grupo de 64 tonos ortogonales, justo el doble de los que aparecen en la documentación.



Submodo B:

Este submodo se usa, en mi opinión, para control del enlace. Establecimiento del mismo y cambios ISS/IRS y fin del enlace.

Los segmentos medidos son de 700 ms 1.4 y 1.7 s
Sin embargo, los tonos usados son 70, por lo que podemos inferir que se usan los 64 normales mas algún otro tono con fines de sincronismo y control.

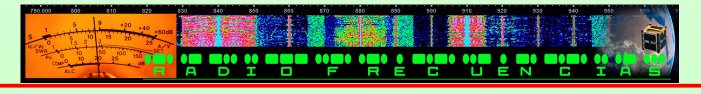
Submodo C:
Este submodo es el ACK y es totalmente diferente al resto de MFSK del módem.

Usa la velocidad del modo 1 y su librería de tonos (64 ?)pero tiene la peculiaridad de usar dos tonos en cada símbolo. Su duración es de 11 símbolos (470 ms)

Sabemos de algún otro MFSK que usa más de un tono por símbolo, y mi opinión es que se usan técnicas de MFSK de espectro ensanchado para obtener una forma de onda más robusta de lo que seria un MFSK normal. Hay que tener en cuenta que si el receptor recibe con errores, el ACK debe ser lo suficientemente robusto como para que el transmisor detecte el problema y cambie el modo en consecuencia.

Saludos.
Rapidbit & ANgazu.

Fin Parte 1





Las TortugasCW

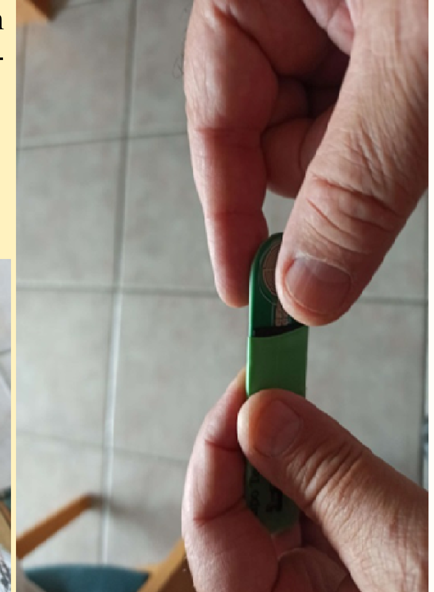


Si hay un grupo dinámico de radioaficionados es TortugasCW. Como puedes adivinar viene de España y habla CW.
¿Por qué tomar una tortuga como animal fetiche? : como ella, los miembros no van rápido - ahí depende de lo rápido que tu corresponsal sea capaz de entender y sucede casi todo el tiempo, mientras que las transmisiones SSB o digitales requieren mejores condiciones. Además, el animal es terco, lo cual es bueno; aprender CW requiere determinación y tiempo.
Hablan CW, pero no sólo porque allí acuden OM nuevos o futuros, así como los más experimentados.
Todo el mundo siente pasión por CW o por ver qué es, aprender o mejorar, participar en proyectos de construcción, participar en actividades conjuntas y otros foros de discusión. Por último, simplemente ayudarnos unos a otros porque siempre habrá un miembro que estará dispuesto a aconsejar o echar una mano en el trabajo. La guinda del pastel es que un pequeño desafío que se realiza entre sus integrantes a lo largo del año les permite encontrarse en las bandas de HF todos los miércoles. El objetivo es animar a las personas nuevas a empezar con los QSO y que las personas mayores les ayuden. Una clasificación mensual establecida con informes de registro da una clasificación en la que no hay nada que ganar excepto el placer de hacer QSO.
Qué más se puede decir ? : hay hasta la fecha más de 500 procedentes de España, Italia pero también de países de Centro o Sudamérica o incluso de EE.UU. cuando no de Rusia y finalmente de Bélgica o Francia. En cuanto a los proyectos, echa un vistazo a su sitio para descubrir sus logros (https://tortugascw.com), sin contar los proyectos directamente desarrollados y propuestos internamente por los miembros del grupo.
Recientemente, para celebrar su décimo aniversario, Tony EA4PN, el manager del grupo, Juan EA4DAT y Pablo EA2EHC, con el permiso de David VK3IL (el diseñador del modelo original), han ideado una pequeña manipulación de viaje táctil que encontrará su lugar en todos los bolsos



Puedes simplemente sostenerlo en tu mano ponerlo en tu pierna gracias a su soporte que se puede hacer con una impresora 3D (solo necesitarás agregarle una correa y su velcro) o incluso









instalarlo como desees (por ejemplo: fijo del lado de TX).

En definitiva, lo habrás comprendido, no faltan formas de utilizarlo. La configuración derecha/izquierda se realiza como todas las manipulaciones "modernas" a través del menú TX Key. El set que había sido retransmitido para su grupo pesaba 48 gramos en su funda y unos doce centímetros de largo. A bajo costo tenemos una manipulación divertida, diferente a lo común pero que también es marca registrada de TortugasCW. En el sitio de esta revista encontrará el archivo comprimido necesario para fabricar la placa, dos versiones de su soporte (recto y diagonal), así como enlaces a los componentes que deberán soldarse: un conector de audio estéreo y dos sensores de presión. Un pequeño trozo de espuma de alta densidad y luego un tubo termorretráctil completarán un conjunto al alcance de los más novatos.
Es evidente que fabricar una única placa supondrá un coste desmesurado. Para un grupo o un club de radio el coste unitario será del orden del euro más los componentes a añadir y el cable de conexión.

Si te apetece no lo dudes
Adesias
Albert F8FPW



Club Selvamar Noticias

Como ya sabéis la revista Selvamar Noticias se ha caracterizado desde sus inicios por no incorporar publicidad y por ser gratuita.
Esto hace que muchas de las ideas requieran de un aporte económico del cual no disponemos, por lo que planteamos la idea de Club Selvamar Noticias.

¿Qué es el Club Selvamar Noticias?
El Club Selvamar noticias es una sección de la revista en la que los seguidores y amigos de la revista colaboran en su crecimiento, difusión, participación en eventos, asistencia a ferias y mercados y demás.
Se trata de un tipo de mecenazgo, desinteresado y altruista gracias al cual la revista continuará siendo gratuita y libre, y podrá participar en actos culturales, científicos, y de divulgación de nuestra afición, podrá también realizar concursos, actividades, retos, participar en ferias, mercados y eventos varios.


¿Qué consigo siendo del Club Selvamar Noticias?
En primer lugar, estarás informado de actividades, noticias y otras muchas cosas del interés del radioaficionado.
Como ya sabéis la unión hace la fuerza y esta será una de las bazas para que los miembros del Club Selvamar Noticias puedan tener informaciones de primera mano, asesoramiento, colaboraciones y otras opciones que nos ira deparando el futuro.
¿Cuánto cuesta ser socio del Club Selvamar Noticias?
Somos conscientes de que estamos pasando por una mala época económica y por ello hemos creído conveniente poner una cuota mínima anual de 5€. Evidentemente tiene un carácter voluntario.

¿Para qué se usarán las cuotas?
En primer lugar, para establecer la revista legalmente en el lugar que le corresponde.
Para continuar con la difusión de la radioafición en ferias, mercados, eventos.
Para poder seguir realizando concursos, actividades, retos, etc.

¿Como me puedo hacer del Club Selvamar Noticias?
Tan sencillo como realizar una aportación mínima de 5€ al nº de cuenta que encontrareis en la pagina:

https://selvamarnoticias.com/

Donde deberás incluir el nombre completo y enviar copia a selvamarnoticias@gmail.com

La cuota corresponderá a el año 2023



El número de radioaficionados crece a pesar de las nuevas tecnologías



La VII Feria de Radiocomunicaciones IberRadio 2023, celebrada en Ávila, ha servido para demostrar que el número de radioaficionados en España ha crecido ligeramente a pesar de las nuevas tecnologías.

"Cuesta mucho atraer gente joven", reconoce Pedro Fernández Rey, presidente de la Unión de Radioaficionados de España (URE), organizadora de este evento, que se celebra en Lienzo Norte desde 2016, como "una gran feria de comunicación y escaparate tecnológico y punto de encuentro anual obligatorio para todos los aficionados a las radiocomunicaciones".

Siete de las ocho ediciones de la feria se han celebrado en Ávila. Durante el fin de semana tienen previsto visitar el Lienzo Norte "para quienes quieran iniciarse en el mundo de las radiocomunicaciones y profundizar en equipos, tecnología o sistemas de comunicaciones".

Aunque "es complicado" difundir la afición, "las licencias en España han aumentado ligeramente,



y en 2023 se han recuperado las de 2011", destacó, aludiendo también a "la importancia y contribución que los radioaficionados aportan a la seguridad". de personas en el mundo", tal y como reconoce la ONU.



"Seguimos siendo útiles porque "la radioafición sigue vigente", afirmó, porque "cuando todo falla, la radioafición sigue funcionando".
Necesidades de seguridad
"La pandemia, el cambio climático, los desastres naturales y los conflictos armados en varios continentes socavan nuestra seguridad y no respetan fronteras", ante lo que la radioafición "ha demostrado repetidamente su capacidad para abordar las necesidades de la seguridad humana" como "medio de comunicación verdaderamente global". que cuenta con unos tres millones de radioaficionados que conectan comunidades y pueblos del mundo",



La Feria de Radiocomunicaciones, que recibe la visita de cientos de radioaficionados como el encuentro más importante del sur de Europa, también ha abordado el lanzamiento de un nuevo satélite, tras el que se lanzó en 2022, el URESAT-1, presentado en la última edición de la feria. "Sabemos que está operativo, aunque ha habido un pequeño problema con el despliegue de las antenas", ha apuntado.

La radio en la guerra de Ucrania y las radiocomunicaciones marítimas han sido temas abordados en la feria, en la que participaron vehículos de comunicaciones de la Unidad Militar de Emergencias (UME).

Empresas, fabricantes y distribuidores del sector de las telecomunicaciones, y radioclubs de toda España, están presentes en la feria IberRadio 2023, donde se presentan las últimas novedades en el sector de las radiocomunicaciones. Se muestran antenas y equipos, se ofrecen productos en un mercado de segunda mano y se exponen artículos históricos. Y todo ello de cara a la próxima celebración en 2024 del centenario de la radio y de los 75 años de fundación de la Unión de Radioaficionados de España (URE).

Fuente: https://avilared.com/



RADIO CLUB PERUANO

-1930-

RADIO Portable 2023

SABADO 30 DE SETIEMBRE
15:00 A 21:00 HORAS

El evento donde todos los OA salimos con nuestros equipos para operar en la modalidad portable.

¡Arma tu grupo y participa!

WWW.OA4O.PE



La Antena Tuner o Sintonizador de Antena (ATU)

En la presente edición del espacio “Rincón de la Técnica” estaremos tocando muy someramente el tema de los Sintonizadores de Antena, (ATU), también conocidos como Antena Tuner o simplemente Tuner. Como primer aspecto debemos considerar y manejar el concepto mayoritariamente aceptado acerca de “qué es un sintonizador de antena”.

Un sintonizador de antena o unidad de sintonización de antena es una red de inductores y condensadores variables que pueden modificarse para contrarrestar los efectos de los elementos inductivos y capacitivos de la antena, con el objetivo de hacer que la misma aparezca como una carga resistiva de 50Ω.

Recientemente leí un artículo que trataba el tema de los sintonizadores, donde su autor, Miguel Darío Vázquez Zárate, (XE1UD), radioaficionado del Club Radio Experimentadores de Ciudad Juárez, México, se expresó en los siguientes términos: “No hay un equipo en nuestra estación de radio más incomprendido o malinterpretado en el mundo de la radioafición que el Sintonizador de antenas o Antena Tuner”.



Antena Tuner PalStar AT2KD

Decía Miguel Darío que de acuerdo a los criterios expresados por muchos colegas, estos aparatos son una parte indispensable de nuestras estaciones de radio y una especie de cura milagrosa para cualquiera que sea el sistema de antenas que tengamos instalado en nuestro shack.

En mi caso personal comento que en fecha reciente recibí en casa la visita de un radioaficionado de más de 30 años de práctica en este hobby de las comunicaciones de aficionados, y cuando pasó a mi cuarto de radio y vio mi sintonizador de antena, (tengo un PalStar AT2KD, manual, que trabaja en las bandas desde 6 hasta 160 metros y es capaz de soportar y medir una potencia de salida de hasta 1500 vatios PEP), el colega de visita me soltó la siguiente frase: “ya no tienes que preocuparte por buscar o fabricar antenas resonantes, porque con este aparato pones un pedazo de alambre cualquiera…y olvídate de lo demás…”

Y es que los mitos y rumores acerca del trabajo de los famosos “tuners” abundan; incluso hay quienes afirman categóricamente que “una buena antena tuner puede transformar una escalera metálica o un carrito de supermercado en una antena funcional, algo que muchos afirman muy en serio”. Sin embargo, según opinan los expertos en este asunto, la realidad es que ninguna antena tuner (sin importar su precio, marca o calidad) realmente “ajusta” a ningún sistema radiante; mucho menos mejora nuestra eficiencia de transmisión.

La verdad es que el único y verdadero papel de estos dispositivos consiste en acoplar la conexión de 50 Ohm de nuestros radios contra una antena y su correspondiente cable coaxial o de cualquier otra línea de transmisión, previniendo y protegiendo de posibles daños a los transceptores en el caso de la presencia de desbalances muy grande entre el radio y la antena.

Antena Tuner MFJ-971

“O lo que es lo mismo, según la opinión concluyente del experimentado radioaficionado mexicano Miguel Darío, los Tuners mantienen a nuestros radios felices y contentos y evitan que se quemen cuando las antenas y nuestros radios están completamente desacoplados o con valores de impedancia exagerados”.



De todas maneras sí debemos tener muy en cuenta que los Sintonizadores de Antena constituyen herramientas muy apreciadas en varias aplicaciones y modos de operación, sobre todo en condiciones "no óptimas" como por ejemplo en instalaciones portátiles (SOTAS/POTAS/Field days, Campamentos, etcétera), o en instalaciones móviles con el uso ocasional de antenas que no son óptimas para las bandas de HF.

Además, creemos que es oportuno tener muy presente que la gran mayoría de los transmisores fabricados con semiconductores modernos son muy susceptibles al daño causado por los altos niveles de estacionaria, (ROE o SWR), por lo que dichos equipos deben operarse con una buena compatibilidad de impedancia. Es aquí donde los Sintonizadores de Antena o Antena Tuner, (ATU) permite que se logre la compatibilidad deseada, demostrándose con ello que dichos aparatos sí constituyen un instrumento esencial del cual deben disponer las estaciones de comunicación de radio utilizadas para transmisiones, tanto comerciales, como militares y de radioaficionados.



Antena Tuner ICOM AT-140

La confiabilidad del sintonizador de antena es de gran importancia pero es uno de los puntos más difíciles de juzgar, por lo que resulta casi obligado apelar a las experiencias y testimonios de las personas que los han usado; se fabrican para que trabajen de forma manual o automática.

La mayoría de los sintonizadores manuales son relativamente confiables: el problema principal son los interruptores. Si se tratan bien, no se cambian cuando la energía los atraviesa (algo que tampoco es buena para el transmisor), y la energía se mantiene dentro de los límites, los sintonizadores de antena manuales pueden tener una vida útil de muchos años.

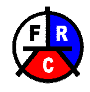
Los sintonizadores automáticos pueden ser un poco más problemáticos, pero la mayoría también son muy confiables. Al operarlos, este tipo de Tuner reduce la potencia del transmisor y atraviesan una variedad de posiciones; esta conmutación utiliza relés de láminas que tienen una vida útil muy larga. Sin embargo, no se debe pasar una potencia excesiva a través de ellos; de lo contrario, los mencionados relés de láminas se pueden dañar.

Al margen de cualquier otro análisis u opiniones sobre el tema, los que somos radioaficionados nunca debemos olvidar que la mejor de las sintonías se obtiene si nuestro sistema de antena está correctamente instalado y calibrado para las frecuencias de operación correctas, ello sin importar el tipo de antena ni las condiciones físicas de operación.

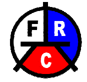
Concluyendo, si se cumple lo expresado en el párrafo anterior, podemos asegurar que en este caso la instalación de una antena tuner no es estrictamente necesario, aunque también debemos decir que disponer de uno de estos aparatos, sí resultaría muy útil para el cumplimiento de otros propósitos explicados en el presente artículo; sobre todo si acostumbramos operar en diferentes frecuencias a lo largo de las bandas asignadas para nuestro hobby.

Hasta aquí esta "pequeña incursión" por el mundo de los Sintonizadores de Antena, (ATU), también llamados Antena Tuner. Si desea conocer más acerca de estos instrumentos, ponemos a su disposición un amplio y muy interesante artículo publicado por el radioaficionado azteca Miguel Ayala, (XE1HAX), artículo que puede ser descargado desde el FTP de FRCuba accediendo mediante el siguiente link:

*La Antena Tuner



Por: Luis Enrique Estrada Hernández (CO2BK)
Coordinador Nacional Sistema Informativo FRC





¿ Qué es el servicio GMRS ? (Parte 2)

El GMRS , desde su vertiente técnica……
El servicio GMRS es un servicio que utiliza frecuencias específicas para su funcionamiento y no todo un espectro de frecuencias. Dada la estabilidad de las frecuencias que utiliza, sus transceptores son en forma de transceptores CB, MARINE, PMR, etc.



Transceptor de canal GMRS

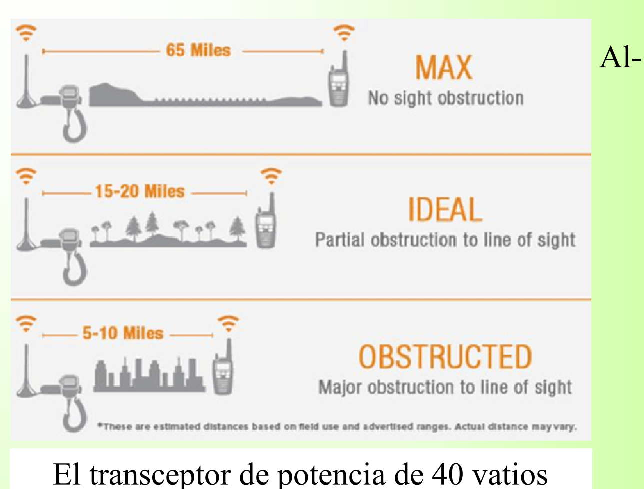


Transceptor CB de canal

La similitud de los dispositivos GMRS con CB es increíble, ¡como dos gotas de agua!
En el floreciente mercado de GMRS, se están introduciendo nuevas costumbres y prácticas en beneficio de los consumidores. Algunas empresas, junto con el transceptor GMRS, también dan su alcance estimado, para que el consumidor pueda decidir qué modelo de transceptor es el adecuado para él. Ver…



Potencia del transceptor 15 vatios



El transceptor de potencia de 40 vatios

LUITON
LT-298
CE Approved CB Radio Lt-298 with 4W CB Transceiver
Talk Range: 8km Max
Usage: Commercial, Home
Battery Type: Without

Alcance de conversación 8 Km – Alcance de conversación 8 Km. Nada más.
Las frecuencias utilizadas por el servicio GMRS son un total de 30 y se dividen en 16 frecuencias principales y 14 frecuencias intersticiales.
Frecuencias principales en el área 462 MHz.
462,5500, 462,5750, 462,6000, 462,6250, 462,6500, 462,6750, 462,7000 y 462,7250 MHz.
Frecuencias entre paréntesis en la región de 462 MHz.
462.5625, 462.5875, 462.6125, 462.6375, 462.6625, 462.6875 y 462.7125



MHz.
Principales frecuencias en el área 467 MHz
467,5500, 467,5750, 467,6000, 467,6250, 467,6500, 467,6750, 467,7000 y 467,7250 MHz.
Frecuencias entre paréntesis en la región de 467 MHz.
467,5675, 467,5875, 467,6125, 467,6375, 467,6625, 467,6875 y 467,7125 MHz.
En esencia, las frecuencias de la región de 467 MHz son el "espejo". del área de 462 MHZ. Ver…
Ejemplo de "Mirroring" de frecuencias principales de las zonas 462 y 467 MHZ.
462,550 MHz <-> 467,550 MHz
462,575 MHz <-> 467,575 MHz
Ejemplo de "Mirroring" de frecuencias alternas de las zonas de 462 y 467 MHZ.
462,5625 <-> 467,5675
462.5875 <-> 467.5875
Veamos ahora el mapa completo de frecuencias - canales del servicio GMRS.

GMRS / FRS Frequency Chart

Common Channel	RX / TX Frequency	FRS Maximum Output	GMRS Maximum Output	General Range (Approximate)	GMRS / FRS Shared Channels - Description and Usage
01	462.5625	2 W	5 W	Local	Simplex only – General Use
02	462.5875	2 W	5 W	Local	Simplex only – General Use
03	462.6125	2 W	5 W	Local	Simplex only – General Use
04	462.6375	2 W	5 W	Local	Simplex only – General Use / Back Country and Hunter Safety Local
05	462.6625	2 W	5 W	Local	Simplex only – General Use / Camping Local
06	462.6875	2 W	5 W	Local	Simplex only – General Use / Off-road local
07	462.7125	2 W	5 W	Local	Simplex only – General / Non-voice GPS / Text / Data transfer
08	467.5625	0.5 W	0.5 W	Short Distance	Simplex only – Family / Children
09	467.5875	0.5 W	0.5 W	Short Distance	Simplex only – Family / Children
10	467.6125	0.5 W	0.5 W	Short Distance	Simplex only – Family / Children
11	467.6375	0.5 W	0.5 W	Short Distance	Simplex only – Family / Children
12	467.6625	0.5 W	0.5 W	Short Distance	Simplex only – Family / Children
13	467.6875	0.5 W	0.5 W	Short Distance	Simplex only – Family / Children
14	467.7125	0.5 W	0.5 W	Short Distance	Simplex only – Family / Children
15	462.5500	2 W	50 W	Wide Area	Simplex and Repeater Output – General Use
16	462.5750	2 W	50 W	Wide Area	Simplex and Repeater Output – General Use / Off-road Wide Area
17	462.6000	2 W	50 W	Wide Area	Simplex and Repeater Output – General Use / Camping Wide Area

11	467.6375	0.5 W	0.5 W	Short Distance	Simplex only – Family / Children
12	467.6625	0.5 W	0.5 W	Short Distance	Simplex only – Family / Children
13	467.6875	0.5 W	0.5 W	Short Distance	Simplex only – Family / Children
14	467.7125	0.5 W	0.5 W	Short Distance	Simplex only – Family / Children
15	462.5500	2 W	50 W	Wide Area	Simplex and Repeater Output – General Use
16	462.5750	2 W	50 W	Wide Area	Simplex and Repeater Output – General Use / Off-road Wide Area
17	462.6000	2 W	50 W	Wide Area	Simplex and Repeater Output – General Use / Camping Wide Area
18	462.6250	2 W	50 W	Wide Area	Simplex and Repeater Output – General Use / Back Country and Hunter Safety Wide Area
19	462.6500	2 W	50 W	Wide Area	Simplex and Repeater Output – General Use / Highway Safety / Caravans / RV
20	462.6750	2 W	50 W	Wide Area	Simplex and Repeater Output – Calling / Traveler assistance / Emergency channel (141.3 Hz)
21	462.7000	2 W	50 W	Wide Area	Simplex and Repeater Output – General Use
22	462.7250	2 W	50 W	Wide Area	Simplex and Repeater Output – General Use

GMRS / FRS Frequency Chart

Common Channel	TX Frequency	FRS Maximum Output	GMRS Maximum Output	General Range	GMRS Repeater Input Channels - Description and Usage
15R	467.5500	None	50 W	Wide Area	Repeater Input Only – General Use
16R	467.5750	None	50 W	Wide Area	Repeater Input Only – General Use
17R	467.6000	None	50 W	Wide Area	Repeater Input Only – General Use
18R	467.6250	None	50 W	Wide Area	Repeater Input Only – General Use
19R	467.6500	None	50 W	Wide Area	Repeater Input Only – General Use
20R	467.6750	None	50 W	Wide Area	Repeater Input Only – Calling / Traveller assistance / Emergency channel (141.3 Hz)
21R	467.7000	None	50 W	Wide Area	Repeater Input Only – General Use
22R	467.7250	None	50 W	Wide Area	Repeater Input Only – General Use

CTCSS Codes

ID	Freq	ID	Freq	ID	Freq	ID	Freq	ID	Freq
1	67.0	9	91.5	17	118.8	25	156.7	33	210.7
2	71.9	10	94.8	18	123.0	26	162.2	34	218.1
3	74.4	11	97.4	19	127.3	27	167.9	35	225.7
4	77.0	12	100.0	20	131.8	28	173.8	36	233.6
5	79.7	13	103.5	21	136.5	29	179.9	37	241.8
6	82.5	14	107.9	22	141.3	30	186.2	38	250.3
7	85.4	15	110.9	23	146.2	31	192.8		
8	88.5	16	114.8	24	151.4	32	203.5		

General Information

CTCSS / DCS Codes	Definitions
CTCSS codes are sub-audible tones that are measured by audio frequency in hertz. DCS codes are bit streams added to a radio carrier. Consumer radios often have just an ID code number to identify each specific code. The Codes listed are Midland. Both Midland and Motorola ID codes for CTCSS codes up to 38 are the same. The DCS codes are different. For information on how to match the DCS codes, please check our website.	Channel usage description is common / recommended. Local use may vary. Short Distance – Within 1 mile. Local Area – Within 5 miles. Wide Area Simplex – Within 10 miles. Wide Area Repeater – 15 to 50+ miles. Calling channel – Call to make contact, then change to another channel for longer conversations.

DCS Codes

ID	Code	ID	Code	ID	Code	ID	Code	ID	Code
1	23	22	143	43	315	64	532	85	53
2	25	23	152	44	331	65	546	86	122
3	26	24	155	45	343	66	565	87	145
4	31	25	156	46	346	67	606	88	212
5	32	26	162	47	351	68	612	89	225
6	43	27	165	48	364	69	624	90	246
7	47	28	172	49	365	70	627	91	252
8	51	29	174	50	371	71	631	92	255
9	54	30	205	51	411	72	632	93	266
10	65	31	223	52	412	73	654	94	274
11	71	32	226	53	413	74	662	95	325
12	72	33	243	54	423	75	664	96	332
13	73	34	244	55	431	76	703	97	356
14	74	35	245	56	432	77	712	98	446
15	114	36	251	57	445	78	723	99	452
16	115	37	261	58	464	79	731	100	454
17	116	38	263	59	465	80	732	101	455
18	125	39	265	60	466	81	734	102	462
19	131	40	271	61	503	82	743	103	523
20	132	41	306	62	506	83	754	104	526
21	134	42	311	63	516	84	36		

Es particularmente importante prestar atención al significado de los siguientes términos:
Distancia de clasificación = Comunicación con transceptores GRMS hasta 1 milla, aproximadamente 1,6 km
Área local = Comunicación con transceptores GMRS hasta 5 millas, aproximadamente 8 km
Wide Area Simplex = Comunicación de área amplia, con transceptores GMRS de hasta 10 millas, aproximadamente 16 km
Repetidor de área amplia = Comunicación de área amplia, con transceptores GMRS de hasta 15 – 50 + millas, con transceptores GMRS, aproximadamente 24 – 80 km e incluso más…
Los transceptores GMRS tienen una amplia gama de potencias de salida, con límites de 50 Watts. Así, todo aficionado a la radio puede adquirir un transceptor con una potencia adecuada a sus comunicaciones y a un precio proporcional a sus capacidades económicas.
Las potencias de salida típicas en los transceptores de automóviles son:
Máximo 50 vatios.
Habitual 40 vatios
Promedio 25 vatios
Bajo 15 vatios
CONTINUARA...



HAMS EN BÉLGICA TIENE NUEVO ACCESO DE 8M

Hay nuevo acceso a la banda 8M para aficionados en Bélgica. Jeremy Boot G4NJH nos cuenta más.

Los radioaficionados de Bélgica han recibido privilegios en la banda de 40 MHz, uniéndose a los operadores de radio de Sudáfrica, Eslovenia e Irlanda con acceso de 8 metros. El regulador belga informó a la UBA, la Unión Real de Radioaficionados de Bélgica, que a los radioaficionados con un certificado de funcionamiento de Clase A, la licencia HAREC, se les concede el uso de frecuencias entre 40.660 y 40.690 con carácter secundario. La potencia de los operadores está limitada a 5 vatios ERP y el ancho de banda operativo no puede exceder los 3 kHz. Los radioaficionados también deberán mantener un registro de todas las transmisiones y presentarlo al regulador a finales de año. La UBA había solicitado hace algún tiempo al BIPT que concediera esta porción limitada de la banda para uso de aficionados y, luego de un período de consultas, anticipó que el regulador la favorecería.

Jeremy Boot G4NJH.

KICKER: UNA GRAN IDEA PARA UNA RED

Nuestra última historia de esta semana trata sobre la familia y el futuro de la radio. Para algunos aficionados que tienen edad suficiente para conocer la alegría de ser abuelos, mostrarles a los nietos otra gran alegría, la radio, constituye una combinación natural, como nos cuenta Jim Meachen ZL2BHF.

El domingo 1 de octubre, la hora mágica serán las 3 p.m. hora local de Nueva Zelanda. La frecuencia mágica será 146,625 MHz, y la combinación mágica para Peter Henderson, ZL1PX, será la compañía de sus nietos, Alex y Dan, sentados con él en su choza de radio. El 1 de octubre es el Día de los Abuelos en Nueva Zelanda, por lo que a principios de este año, Peter, vicepresidente del Franklin Amateur Radio Club, pensó que los radioaficionados de ZL podrían aprovechar esa ocasión especial para transmitir las alegrías de la radioafición a los generación muy joven. Los aficionados de toda Nueva Zelanda utilizarán sus repetidores locales de 2 m para iniciar la primera red de abuelos y nietos en cada región. Peter utilizará el indicativo ZL1SA en su repetidor local en la región de Auckland. Después de que todos se hayan registrado, los jóvenes y los jóvenes de corazón se turnarán para compartir su mejor chiste de abuelos, su mejor chiste de nietos, historias sobre su abuela o su abuelo, etc.

Peter sugiere comenzar el día invitando primero a los nietos a cenar el domingo. Una vez terminada la comida, llegará el momento de la red.
Ah, pero ¿y si no tienes nietos? No hay problema: ¡Peter sugiere que te prestes uno!

Esta es una oportunidad para crear un recuerdo y, como dice Peter, ¿quién sabe? Tal vez incluso crear la próxima generación de aficionados que, algún día, serán abuelos que compartirán la radioafición con sus propios nietos.

Jim Meachen ZL2BHF.



Inteligencia artificial



¿CUAL ES EL MAS EXTRAÑO CONCURSO DE RADIOAFICION?

La radioafición es un hobby que abarca una amplia variedad de intereses y actividades, y existen concursos y eventos que pueden considerarse "extraños" en comparación con los concursos más tradicionales. Uno de los concursos de radioafición que podría considerarse fuera de lo común es el "Golden Packet Contest" (Concurso del Paquete Dorado).

El "Golden Packet Contest" es un evento anual que involucra la transmisión de paquetes de datos a través de estaciones de radioaficionados en una ruta específica. El objetivo principal de este concurso es probar la capacidad de los radioaficionados para establecer comunicaciones de emergencia en situaciones extremas, como en áreas remotas o de difícil acceso.

En el concurso, los participantes deben enviar paquetes de datos en una cadena de estaciones de radioaficionados que están ubicadas en lugares estratégicos, como cimas de montañas o áreas remotas. El desafío radica en completar la cadena de estaciones y transmitir con éxito el "paquete dorado" de un extremo al otro.

Si bien este concurso puede considerarse "extraño" en comparación con otros concursos de radioaficionados más tradicionales, desempeña un papel importante en la promoción de las capacidades de comunicaciones de emergencia de los radioaficionados y en la prueba de equipos y técnicas en condiciones desafiantes.

Es importante tener en cuenta que la radioafición es un pasatiempo diverso, y existen muchos otros concursos y actividades que pueden considerarse inusuales o peculiares, dependiendo de la perspectiva individual. La comunidad de radioaficionados a menudo disfruta de la variedad de oportunidades que ofrece el hobby, y cada radioaficionado puede encontrar eventos que se adapten a sus intereses específicos.

Fuente CHAT GPT

Historia de la Radio SPICA

En los años 70 quien no tenía una Spica. Así simplemente porque la marca superaba al objeto y al decir Spica todos sabían que era una radio a transistores de pequeño tamaño.
Como no existía la FM no hace falta decir que esta radio solo captaba señales que en ese tiempo decíamos de "onda larga" o OL porque existían emisoras de onda corta u OC que rebotaban en la ionosfera y permitían las comunicaciones a grandes distancias.



Pero la Spica no conocía esos lujos, era una radio económica; tal vez el primer producto japonés que competía en el mundo entero por la primacía del mercado.
La Spica fue fabricada por la Sanritsu Electronic Co. Ltd. del Japón que hoy es una empresa dedicada a la electrónica industrial y los videojuegos. La Spica funcionaba con 4 pilas 915 cubriendo la banda de 535 a 1605 KHz.
Tenía 6 transistores 5 bobinas y 2 transformadores y venia provista de audífono y funda de cuero.
Originalmente la fabricación fue fundada en el año 1939, con la denominación JAPAN TRANSFORMER WORKS Co. Ltd., dedicada como bien lo dice su nombre, a la fabricación de transformadores eléctricos.
Recién en el año 1945, cambia a la denominación SANRITSU ELECTRIC Co. Ltd.



La fabricación de radios a transistores comienza en el año 1955, llegando a producir más de 1

Selvamar Noticias
NEW
* La revista del Radioaficionado





MORE SPICA ST600 RADIOS HAVE BEEN SOLD THAN ANY OTHER TRANSISTOR RADIO.
The fabulous demand for the SPICA ST600 throughout the World has been unequalled by any other model in the History of Radio. Worldwide Appreciation of the ST600 is explained by its Beauty of Design and Superlative Quality, wherever Powerful, Supersensitive, Hi-Fidelity Transistor Radios are required. Symbolizing its Worldwide Acceptance, in some countries, SPICA has become Synonymous with TRANSISTOR RADIO; in the vernacular of those countries, ALL Transistor Radios have come to be referred to as SPICA.

LUXURIOUS SOUND from THE WORLD'S MOST FAMOUS RADIO

millón de estos receptores a diciembre de 1964, el mayor porcentaje de la producción corresponde al modelo ST 600, que fuera exportado a todo el mundo.
En el año 1989 la fábrica cambia nuevamente su denominación por SANRITZ CORPORATION, dedicada a la fabricación de plásticos polarizados para paneles LCD.
El significado de los dos triángulos en color rojo, estampados en el dial cromado de la SPICA (en el modelo ST 600 se pueden apreciar con claridad), las "marcas" corresponden a las frecuencias de 640 Khz. y 1.240 Khz., frecuencias asignadas por el gobierno norteamericano en la década del 50 (1951) para transmisiones especiales (activación de una alarma), en caso de guerra nuclear o radiaciones peligrosas en este campo.
Es decir que dichas frecuencias no podían ser utilizadas ni interferidas por emisora alguna (zonas de silencio) y serian utilizadas ante una amenaza nuclear, para información mediante trasmisiones especiales del Gobierno Norteamericano, con el fin de informar a la población, utilizando las trasmisiones normales de Ondas Medias ante una eventualidad de estas características.

Japón, el fabricante de estos receptores, venia de una historia lamentable en este campo y como comentamos más arriba, una gran parte de la producción de estos receptores tenía como destino final a EE.UU. UU. de Norteamérica, por lo tanto debían cumplir con las normas habituales en el país de destino.

Fuente:
http://radioaficionados-cba.blogspot.com.ar/2015/05/historia-de-la-radio-spica.html

http://jovatolandia.blogspot.com.ar/2014/07/la-radio-spica.html

http://penavarro.blogspot.com.ar/2009_01_01_archive.html



APROBADA LA EMISIÓN DEL SELLO CONMEMORATIVO DEL “Centenario de la autorización de la radio en España”

En la publicación del pasado 05/06/2023 en esta página del Archivo Histórico EA4DO se dio a conocer las gestiones emprendidas con la finalidad de que el año próximo pudiéramos tener un sello postal en recuerdo del gran acontecimiento que supuso para la población española el que Finalmente se autorizase la Radio.



Hay que tener presente la situación vivida entonces en nuestro país cuando, en pleno furor mundial por el “broadcasting” o “radiotelefonía”, no estaba permitida la emisión y tampoco la recepción de radio a particulares ni entidades privadas. A pesar de ello, una mínima parte de la población escuchaba la radio mediante sus “aparatos de galena” o “lámparas”, mientras que contados experimentados emitían “radio-conciertos” o comenzaban a contactar radiotelegráficamente con otros aficionados europeos.

Finalmente llegó la fecha ansiada de que se normalizase la situación, el 14 de junio de 1924, y ello es motivo para que 100 años después se recuerde tan importante acontecimiento mediante la totalidad de medios que hoy disponemos a nuestro alcance.

Si entonces la comunicación postal entre la población era prácticamente la única dadas las aún limitaciones del teléfono, lógico es que comencemos ahora por acudir al medio postal para recordar la efeméride.

La invitación que hice en la publicación del pasado 5 de junio a fin de que llegase el mayor número de apoyos a la Comisión Filatélica del Estado por parte de las diferentes organizaciones, tanto oficiales, como profesionales y de aficionados, hizo que paulatinamente se adhirieran las siguientes a la solicitud inicial del Archivo Histórico EA4DO:

- Academia Española de la Radio
- Subdirección General de Planificación y Gestión del Espectro

---

FIRMADO



MINISTERIO
DE TRANSPORTES, MOVILIDAD
Y AGENDA URBANA

SUBSECRETARÍA
Rafael Crespo Arce
SUBDIRECTOR GENERAL DE RÉGIMEN POSTAL
VICEPRESIDENTE DE LA COMISIÓN FILATÉLICA DEL ESTADO

Don Isidoro Ruiz Ramos
Fundador del Archivo Histórico EA4DO
Isi.ea4do@gmail.com

Madrid, a fecha de firma

Estimado señor Ruiz:

Me complace comunicarle que la “Comisión Filatélica del Estado”, en su reunión celebrada el día 23 de junio de 2023, aprobó la petición de emisión de un sello de correo conmemorativo del “*Centenario de la autorización de la radio en España*”. Por lo tanto, su solicitud, queda incluida en la programación de emisiones de sellos de correo y demás signos de franqueo para el año 2024.

De acuerdo con lo estipulado en el *artículo 18.1 del Real Decreto 1637/2011, de 14 de noviembre, por el que se establece la composición, competencias y régimen de funcionamiento de la Comisión Filatélica del Estado y se regulan las emisiones de sellos de correo y otros signos de franqueo, “Corresponde al operador que tenga encomendada la prestación del servicio postal universal proponer el diseño, tamaño, procedimiento de impresión, tipo de papel, dentado en su caso, formato tipo de adhesividad, valor facial, colores, número de efectos en pliego, y demás características generales, así como la tirada de los sellos y demás signos de franqueo y encargar la fabricación de las emisiones correspondiente”.*

A los efectos oportunos, le adjunto certificación expedida por la secretaria de la citada Comisión.

Quedando a su disposición, reciba un atento saludo,

FIRMADO por : RAFAEL CRESPO ARCE. A fecha: 14/07/2023 09:53 AM
SUBDIRECTOR GENERAL
Total folios: 1 (1 de 1) - Código Seguro de Verificación: MFOM025BFA76B7C074C34956B84
Verificable en https://sede.mitma.gob.es

MINISTERIO DE TRANSPORTES, MOVILIDAD Y AGENDA URBANA

UE 23

Pº CASTELLANA, 67, 3ª
28071 MADRID
TEL: 91597.82.28
FAX: 91597.85.59



Radioeléctrico
- Colegio Oficial de Ingenieros de Telecomunicaciones/Asociación Española de Ingenieros de Telecomunicaciones/Foro Histórico de las Telecomunicaciones
- Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial
- Museo Nacional de Ciencia y Tecnología
- Unión de Radioaficionados Españoles
- Red Nacional Radio de Emergencia (REMER)
- Museo Internacional de Radiocomunicación Inocencio Bocanegra, Belorado (Burgos)
- Museo de Radioaficionado y Banda Ciudadana
- Radio Club de las Fuerzas Armadas
- Asociación de Amigos del Telégrafo
- Asociación Española de Radioescuchas (SER)
- Asociación de Periodistas de Burgos

y otras más de las que no tengo conocimiento concreto. A todas ellas agradezco su colaboración y espero que también conmemoren a su manera estos 100 primeros años de Radio y Radioafición en España.
Consecuencia de tales apoyos, en la reunión celebrada por la Comisión Filatélica del Estado el 23 de junio de 2023 se aprobó la petición de emisión de un sello de correo conmemorativo del "Centenario de la autorización de la radio en España" y por lo tanto estamos de enhorabuena.

FIRMADO



SUBSECRETARÍA

Rafael Crespo Arce
SUBDIRECTOR GENERAL DE RÉGIMEN POSTAL

DOÑA Mª NIEVES GARCÍA YUGUEROS, SECRETARIA DE LA COMISIÓN FILATÉLICA DEL ESTADO,

CERTIFICA:

Que la Comisión Filatélica del Estado, en su reunión celebrada el día 23 de junio de 2023, acordó incluir, en el programa de emisiones de sellos de correo y demás signos de franqueo para el año 2024, la emisión de un sello de correo conmemorativo del *"Centenario de la autorización de la radio en España"*.

Que de acuerdo con lo previsto en el artículo 19.5 de la *Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público*, esta certificación es emitida con anterioridad a la aprobación del Acta levantada de la sesión.

Y para que conste y surta los efectos donde proceda, de conformidad con lo establecido en el artículo 7.2.e) del *Real Decreto 1637/2011, de 14 de noviembre, por el que se establece la composición, competencias y régimen de funcionamiento de la Comisión Filatélica del Estado y se regulan las emisiones de sellos de correo y otros signos de franqueo*, expide la presente en Madrid a fecha de firma.

FIRMADO por : MARIA NIEVES GARCIA YUGUEROS. A fecha: 14/07/2023 09:54 AM
Total folios: 1 (1 de 1) - Código Seguro de Verificación: MFOM02SA3011515186BD24F6A7F7E5
Verificable en https://sede.mitma.gob.es

MINISTERIO
DE TRANSPORTES, MOVILIDAD
Y AGENDA URBANA

UE 23

Pº. CASTELLANA, 67, 3ª
28071 MADRID
TEL: 91 597.82.09
FAX: 91 597.85.59
E-MAIL: mngarcia@mitma.es

Isi/EA4DO
https://www.radioclubhenares.org/nuestra-historia/
https://www.facebook.com/archivohistoricoea4do/
https://www.instagram.com/archivohistoricoea4do/?hl=es.



FT8CRT.IT 2023
(hasta el 31 de octubre de 2023)



Actividades y Activaciones











01 al 05 de octubre No a la Violencia. Radioaficionados Uniendo Fronteras

2 al 15 octubre DIPLOMA COMARCAS VALENCIANAS (AELD-ESP)

3 al 7 diploma montes bocineros la llamada a juntas generales de Vizcaya (AELD-ESP)

5 de octubre Qsl especial octubre san Froilán (AELD -ESP)

7 8 Y 9 DE OCTUBRE DÍA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

11/10 14:00 - 16:00 UTC Qsl especial POR (K2IDA)

12 de octubre Qsl especial día de La hispanidad (AELD-ESP)

15 al 22 de octubre Certificado Día Internacional de las Catedrales.(Uniendo Fronteras)

23 y 24 octubre Qsl especial san Severino o las pucheras de Balmaceda. (AELD-ESP)

30 Y 31 QSL ESPECIAL HALLOWEEN POR (K2IDA)

30 QSL Especial 438° Aniversario de la Fundación del Pueblo de Capilla del Monte, Córdoba, Argentina









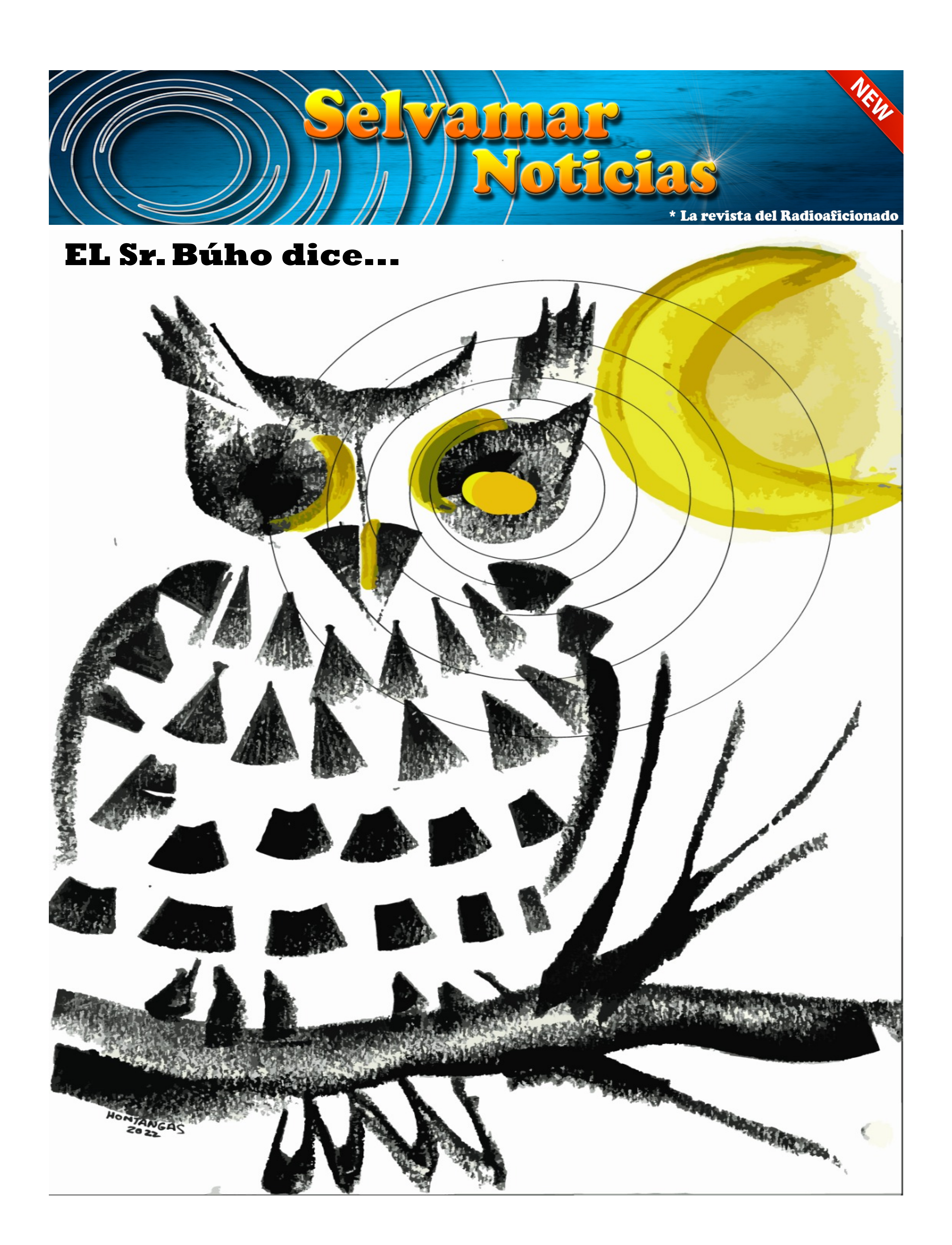
La Revista "Selvamar Noticias"

Ya tenéis en vuestras manos la revista del mes de Octubre. Ya hemos dejado el Verano atrás y estamos en Otoño (aunque las temperaturas altas se resisten a dejarnos). Este mes de Septiembre pasado, ha sido un mes realmente intenso en cuanto a eventos, encuentros y algún concurso que nos ha permitido disfrutar de nuestra afición, y reencontrarnos con amigos y conocidos del éter.

Pues bien, este mes de octubre, también trae cosas muy buenas para poder seguir disfrutando de nuestra afición, así que os recomendamos que no nos perdáis de vista y estéis atentos a los anuncios de actividades que se realizaran.

Así que un saludo para todos y mucha radio.

selvamarnoticias@gmail.com



No es que tengamos poco tiempo, es que perdemos mucho en banalidades